



LÂMINAS 7mm  
**SUPER FORMATOS**

Coleção  
2022

Brasil

**Roca** | Cerámica

# Lâminas SuperFormatos

— Luxo e Inteligência em grande escala.

Os SuperFormatos Roca são grandiosos não só pelo tamanho, mas porque esbanjam inteligência ao unir o melhor do design e da tecnologia. É o novo luxo, na medida certa para você e para o meio ambiente.

Roca Super Format Slabs are grand not only due to their size, but also because they splash out intelligence by bringing together the best in design and technology. It is the new luxury, just right for you and the environment.

Las Láminas Superformatos Roca son grandiosas, no solo por su tamaño sino porque derrochan inteligencia, al unir lo mejor del diseño y la tecnología. Es el nuevo lujo, en la medida correcta para usted y para el medio ambiente.



## 1 Produto 1000 Utilidades

1 Product  
1000 Utilities

1 Producto  
1000 Utilidades



1ª marca a fabricar lâminas e lastras no Brasil.

1st brand to manufacture slabs in Brazil.

1º marca en ejecutar la fabricación de láminas y lastras en Brasil.



Amplitude e visual clean.

Amplitude and clean visual.  
Amplitud y limpia visual.



Uso em pisos e paredes.

Use on floors and walls.  
Se puede utilizar en pisos y paredes.



Uso em cubas, bancadas e móveis.

Use in vats, countertops, and furniture.  
Se puede utilizar en cubas, encimeras y muebles.



Assentamento rápido.

Fast application.  
Colocación rápida.



Mais sustentável.

More sustainable.  
Más sostenible.



Diversidade de estampas e acabamentos.

Diversity of prints and finishes.  
Diversidad de estampados y acabados.



Cores de tinta exclusivas.

Unique ink colors.  
Colores de tinta exclusivos.



Resistente ao gelo.

Frost resistant.  
Resistente a las heladas.



Resistente a calor e raios UV.

Resistant to heat and UV rays.  
Resistente al calor y los rayos UV.



Higiênico e fácil de limpar.

Hygienic and easy to clean.  
Higiénicos y fáciles de limpiar.

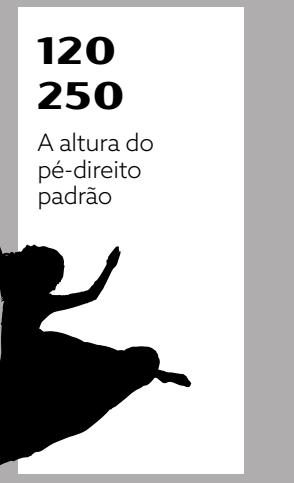
# Lâminas SuperFormatos

— Luxo e Inteligência  
em grande escala.

Os SuperFormatos Roca  
são grandiosos não só pelo  
tamanho, mas porque esbanjam  
inteligência ao unir o melhor do  
design e da tecnologia. É o novo  
luxo, na medida certa para você  
e para o meio ambiente.

Roca Super Format Slabs are  
grand not only due to their size,  
but also because they splash out  
intelligence by bringing together  
the best in design and technology.  
It is the new luxury, just right for  
you and the environment.

Las Láminas Superformatos Roca  
son grandiosas, no solo por su  
tamaño sino porque derrochan  
inteligencia, al unir lo mejor del  
diseño y la tecnología. Es el nuevo  
lujo, en la medida correcta para  
usted y para el medio ambiente.



**120  
250**

A altura do  
pé-direito  
padrão

Standard height of  
the ceiling.  
Tiene la altura de la  
altura estándar del techo.

**100  
200**

Cabe no  
elevador

It fits inside an  
elevator.  
Tiene la altura de la  
altura estándar del techo.

**120  
120**

Formato  
versátil

Versatile format  
Formato versátil.

— Além desses,

os SuperFormatos

**328 x 154, 300 x 150 e 300 x 100**

completam a família e também  
são ideais para uso em mobiliário.

In addition to these,  
the SuperSizes 328x154,  
150x300 and 100x300 complete  
the family and are also ideal for  
use in furniture.

Además de estos,  
los SuperFormatos 328x154,  
150x300 y 100x300 completan  
la familia y también son ideales  
para su uso en muebles.

**Todos os revestimentos  
da Roca Cerâmica,  
incluindo os SuperFormatos,  
já estão modelados  
em SketchUp.**

— All Roca Cerámica coatings,  
including SuperFormatos, are  
already modeled in SketchUp.

Todos los revestimientos  
de Roca Cerámica, incluidos  
los SuperFormatos, ya están  
modelados en SketchUp.



Acesse nossos  
catálogos exclusivos  
na biblioteca  
3D Warehouse.

Acess our exclusive  
catalogs in the  
3D Warehouse library.

Acceda a nuestros  
catálogos exclusivos  
en la biblioteca de la  
Galería 3D.



# Séries Especiais Superformatos

Séries especiais superformatos | Special series superformats



*Do essencial  
ao surpreendente*

*From the essential \_\_\_ to the surprising.  
De lo esencial \_\_\_ a lo sorprendente.*

Koronis  
Pantheon  
Statuario  
Calacata Light  
Calacata Renoir  
Athos  
Athea  
Marmore Paraná  
Stucco Gesso  
Concrete Off White  
Concrete Gray  
Concrete Greige  
Limestone  
Stucco Siena  
Cross Cut  
Stone Real  
Allure  
Navona  
Lincoln



Hangar  
Rupestre  
Marrom Imperador  
Ceppo Di Gre  
Pulpis Intense  
Marble Sorrento  
Fire  
Rosso Lepanto  
Cotto Rosso  
Stucco Coral  
Stucco Indigo  
Marble Nouveau  
Topázio  
Cotto Moss  
St. Tropez  
Alpi  
Nero Caressi  
Sahara Noir



## Allure

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



A beleza atemporal do Mármore Ônix, com todas as nuances e desenhos, está presente na Série Allure. Os destaques da série são o formato inovador e os acabamentos da superfície. As grandes Lâminas 100X200cm proporcionam uma aplicação uniforme que reduz consideravelmente a percepção das juntas nos ambientes. Os acabamentos nas versões Soft Touch, que traz o toque da seda para as superfícies, e o tradicional Micro Crystal tornam o porcelanato uma opção prática e acessível para ambientes de diferentes estilos.



GS V3 ■ □ ▷ ▽ id  
LM ALLURE ST 100X200 RET  
FIC01ZF04  
100X200 cm  
39 3/8"X78 47/64"



GS V3 ■ □ ▷ ▽ id  
LM ALLURE MC 100X200 RET  
FIC02ZF04  
100X200 cm  
39 3/8"X78 47/64"

The timeless beauty of Onyx Marble, with all its nuances and designs, is present in the Allure Collection. The highlight of the collection are the innovative shapes and surface finishes. The large 100x200cm tiles provide a uniform application that considerably reduces the appearance of joints in the environments. The finishes in the Soft Touch versions, which bring a touch of silk to the surfaces, and the traditional polished ones, make porcelain tiles a practical and accessible option for environments of different styles. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

La belleza atemporal del Mármol Ônix, con todos los matices y diseños, está presente en la Serie Allure. La serie se destaca por el formato innovador y los acabados de la superficie. Las grandes láminas de 100x200 cm proporcionan una aplicación uniforme que reduce considerablemente la percepción de las juntas en los ambientes. Los acabados en las versiones Soft Touch, que proporciona un toque de seda a las superficies, y lo tradicional Micro Crystal, convierten al porcelanato en una opción práctica y accesible para ambientes de diferentes estilos. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

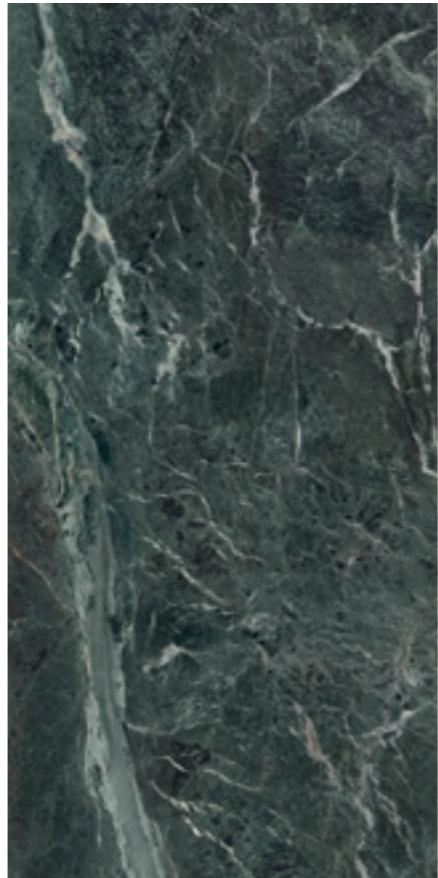
# Alpi

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido

Roca | Select



O Mármore Verde Alpi é uma rocha habitualmente encontrada na região da Itália. De um verde intenso e uniforme, apresenta veios brancos marcantes que contrastam com o fundo. É um dos mármoreis mais raros encontrados na natureza, característica que o torna exótico e desejado. Os porcelanatos no formato 120X250cm são inspirados na pedra natural e reproduzem todas as nuances e variações de desenho. As lâminas são apresentadas nas versões mate, com toque acetinado e Micro Crystal, com brilho intenso. A naturalidade da rocha é reforçada pelo amplo formato das placas que podem ser aplicadas com juntas quase imperceptíveis de 2mm.



[G4](#) [V3](#) [MT](#) [RET](#) [HS21](#) [id](#)

LM MARBLE VERDE ALPI MC  
120X250 RET  
FZB01HS21  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

[G4](#) [V3](#) [MT](#) [RET](#) [HS21](#) [id](#)

LM MARBLE VERDE ALPI MT  
120X250 RET  
FZB02HS21  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

The Verde Alpi Marble is a rock commonly found around Italy. Of an intense and uniform green, it has striking white veins that contrast with the background. It is one of the rarest marbles found in nature, a characteristic that makes it exotic and desired. The 120x250cm porcelain tiles are inspired by the natural stone and reproduce all the design nuances and variations. The tiles are available in matte finish with a satin touch, and Micro Crystal with intense shine. The natural features of the rock are reinforced by the wide format of the tiles, which can be installed with almost imperceptible 2mm joints. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

El Mármol Verde Alpi es una roca habitualmente encontrada en la región de Italia. De un verde intenso y uniforme, presenta marcadas vetas blancas que contrastan con el fondo. Es uno de los mármoles más raros encontrados en la naturaleza, característica que lo vuelve exótico y deseado. Los porcelanatos en formato 120 x 250 cm están inspirados en la piedra natural y reproducen todos los matices y las variaciones de diseño. Las láminas se presentan en versiones mate, con toque satinado, y Micro Crystal, con brillo intenso. La naturalidad de la roca es reforzada por el amplio formato de las placas, que pueden ser aplicadas con juntas casi imperceptibles de 2 mm. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Arabescato Blanco

Roca | Select



G5 V3 ✓ H

ARABESCATO BLOCK A POL  
300X150 RET  
67160020A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



G5 V3 ✓ H

ARABESCATO BLOCK B POL  
300X150 RET  
67160022A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

Porcelanato Técnico Polido

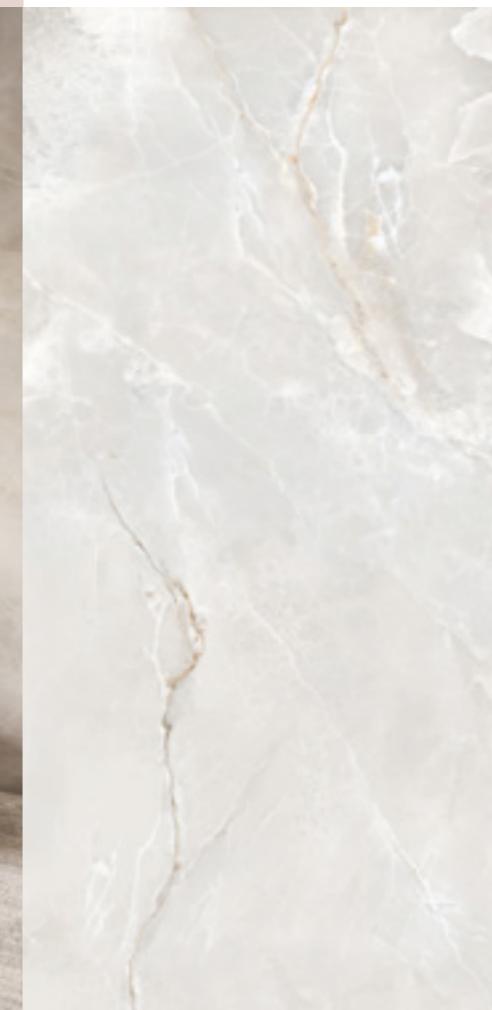


## Athea

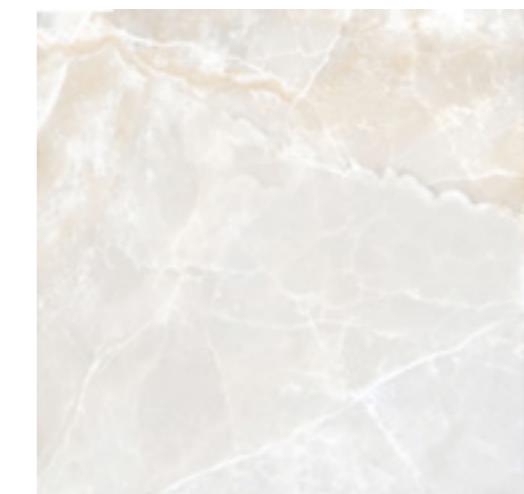
Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



A Série Athea impressiona ao primeiro olhar. A profundidade dos veios e as nuances marcantes do mármore Ônix estão presentes no porcelanato 120X120cm, que evidencia ainda mais a aparência da pedra natural. Em duas versões, polida e Soft Touch, é ideal para ambientes em que se deseja ressaltar a atmosfera clássica.



The Athea Collection is impressive at first glance. The depth of the veins and the striking nuances of the Onyx marble are present in the 120x120cm porcelain tiles, which further highlights the natural stone look. In two versions, polished and Soft Touch, it is ideal for environments where you want to emphasize a classic atmosphere. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.



La Serie Athea impresiona a primera vista. La profundidad de las vetas y los matices destacados del mármol Ônix están presentes en el porcelanato 120 x 120 cm, que refleja aún más la apariencia de la piedra natural. En dos versiones, pulida y Soft Touch, es ideal para ambientes en que se desea resaltar la atmósfera clásica. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

GS V3 ■ ▾ ▷ 🔍 id  
ATHEA MC 120X250 R  
FRV00MR04  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

GS V3 ■ ▾ ▷ 🔍 id  
ATHEA ST 120X250 R  
FRV01MR04  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

GS V3 ■ ▾ ▷ 🔍 id  
LM ATHEA MC 120X120 RET  
FRV01E804  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

GS V3 ■ ▾ ▷ 🔍 id  
LM ATHEA ST 120X120 RET  
FRV02E804  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

## Athos

**Roca** | Select

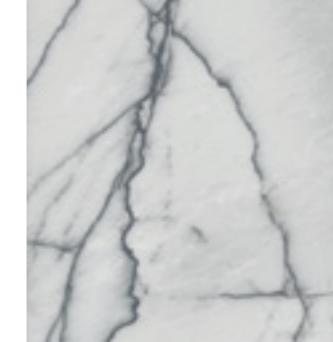
Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido  
Revestimento Para Parede



O mármore é um símbolo de elegância e objeto de desejo, reverenciado pela arquitetura através dos tempos. A Série Athos se inspirou nos mármores clássicos da região de Carrara na Itália, em especial no Carrara Gioia, com veios escuros e marcantes que percorrem toda a placa. O amplo formato e as opções de acabamento tornam o porcelanato atemporal e versátil, indicado para todos os estilos de ambientes.



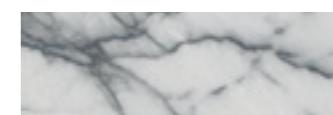
GS V3 ■ □ ▽ 🔍 id  
LM ATHOS MC 120X250 RET  
FFC02HS01  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"



GS V3 ■ □ ▽ 🔍 id  
LM ATHOS ST 120X250 RET  
FFC01HS01  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"



GS V3 ■ □ ▽ 🔍 id  
LM ATHOS ST 120X120 RET  
FFC02E801  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"



GS V3 ■ □ ▽ 🔍 id  
RV ATHOS MT 40X120 RET  
FFC01MC01  
40X120  
15 3/4"X47 1/4"

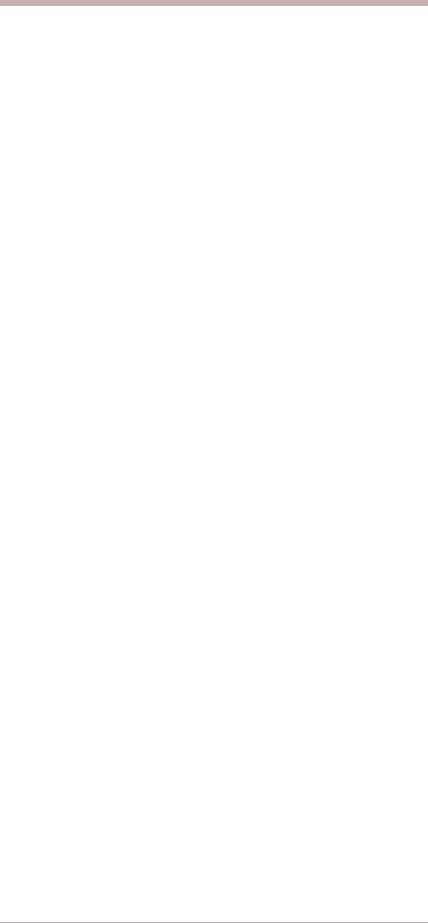
Marble is a symbol of elegance and an object of desire, worshipped by architecture through the ages. The Athos Collection was inspired by the classic marbles of the Carrara region in Italy, especially the Carrara Gioia, with dark and striking veins that run across the tiles. The wide format and finishing options make these porcelain tiles timeless and versatile, suitable for all styles of environments. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain. Wall Tiles.

El mármol es un símbolo de elegancia y objeto de deseo, reverenciado por la arquitectura a través de los tiempos. La Serie Athos se inspiró en los mármoles clásicos de la región de Carrara en Italia, en especial en el Carrara Gioia, con vetas oscuras y marcadas que recorren toda la placa. Su formato amplio y las opciones de acabado brindan atemporalidad y versatilidad al porcelanato, indicado para todos los estilos de ambientes. Porcelanato Esmaltado Pulido. Revestimiento para Pared.

## Bianco

Roca | Select

—  
Porcelanato Técnico Natural  
Porcelanato Técnico Polido

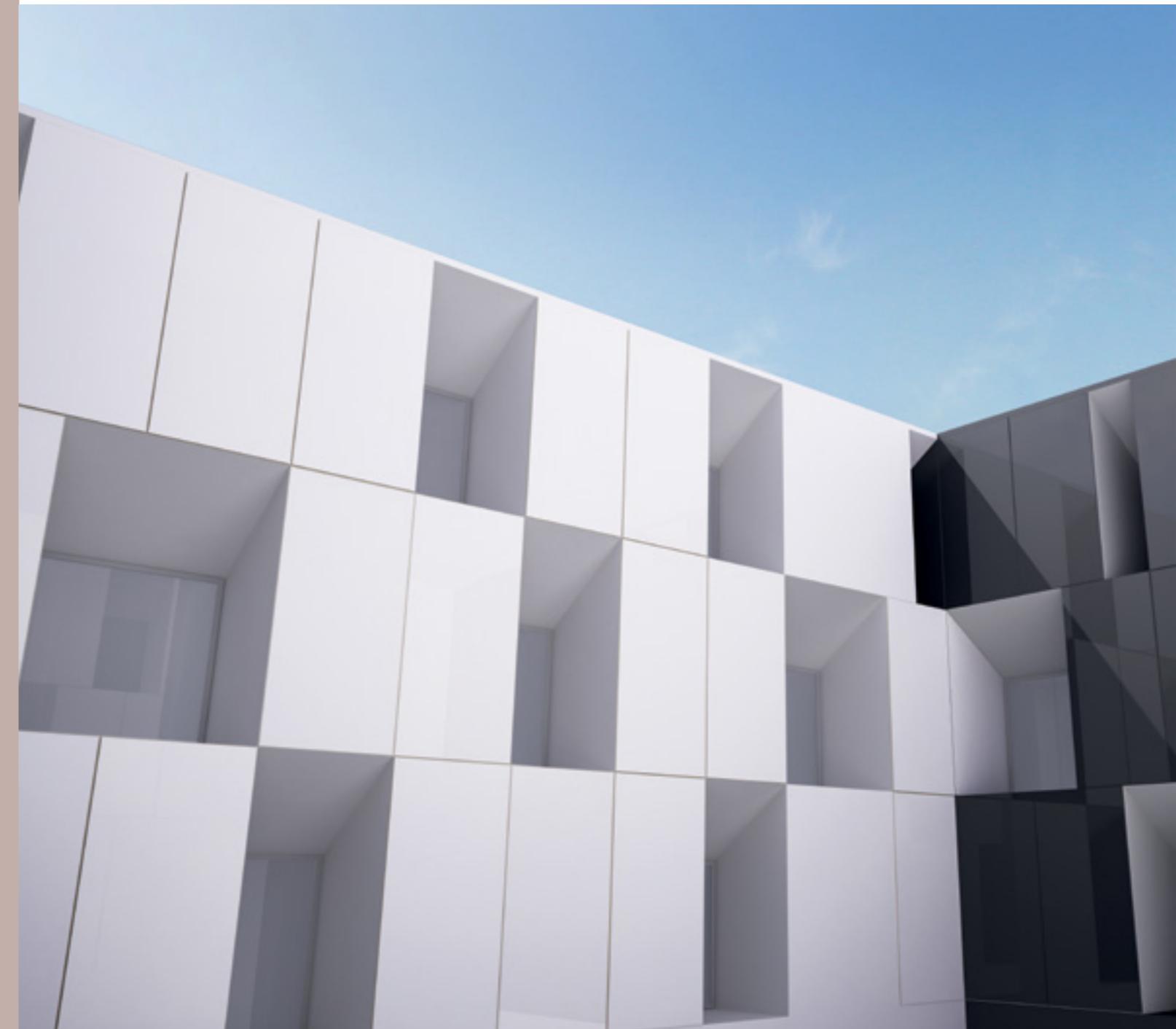


G5 V1 ▼

BIANCO MT 328X154 R  
67180116A  
328X154  
129 9/64"X60 5/8"

G5 V1 ▼

BIANCO PL 328X154 R  
67180114A  
328X154  
129 9/64"X60 5/8"



## Bronzo Mettalic

**Roca** | Select



Porcelanato Técnico Natural



BRONZO METALLIC MT 300X100 RET  
67160004A  
300X100 | 118 7/64"X39 3/8"



## Calacata Blanco

Roca | Select



Porcelanato Técnico Polido



MARBLE CALACATA BLANCO POL  
300X150 RET  
67160004A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



## Calacata Light

—  
Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido

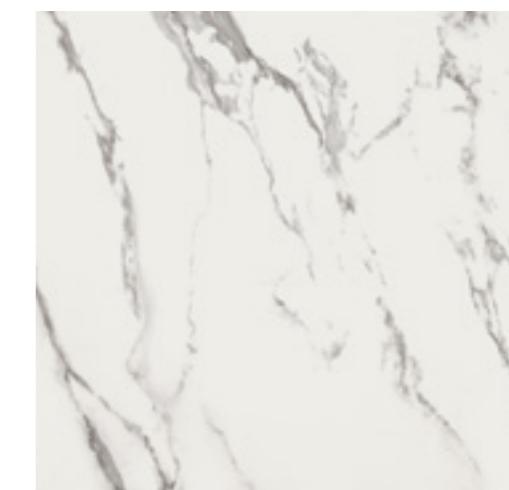


—  
O mármore é um símbolo de elegância e objeto de desejo reverenciado pela arquitetura através dos tempos. Na atualidade, os avanços tecnológicos permitem reproduzir fielmente a pedra natural, com todas as nuances de cor, variação de veios e amplitude de formato. A Série Calacata é uma reprodução sublime do mármore Calacata, fonte de inspiração para projetos por sua estética atemporal e versatilidade de uso.



Marble is a symbol of elegance and an object of desire revered by architecture through the ages. Nowadays, technological advances allow to faithfully reproduce natural stone, with all the nuances of color, variation of veins, and amplitude of format. The Calacata Series is a sublime reproduction of Calacata marble, a source of inspiration for projects due to its timeless aesthetics and versatility of use. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

GS V3 ■ □ ▽ S  
LM CALACATA LIGHT MT  
120X250 R  
FOI01HM01  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"  
GS V3 ■ □ ▽ id  
LM CALACATA LIGHT MC  
120X250 R  
FOI02HM01  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"



GS V3 ■ □ ▽ id  
LM CALACATA LIGHT MC  
120X120R  
FOI01E801  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"  
GS V3 ■ □ ▽ id  
LM CALACATA LIGHT MT  
120X120R  
FOI02E801  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

El mármol es un símbolo de elegancia y un objeto de deseo venerado por la arquitectura a través de los tiempos. Hoy en día, los avances tecnológicos permiten reproducir fielmente la piedra natural, con todos los matices de color, variación de vetas y amplitud de formato. La Serie Calacata es una reproducción sublime del mármol Calacata, fuente de inspiración para proyectos por su estética atemporal y versatilidad de uso. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

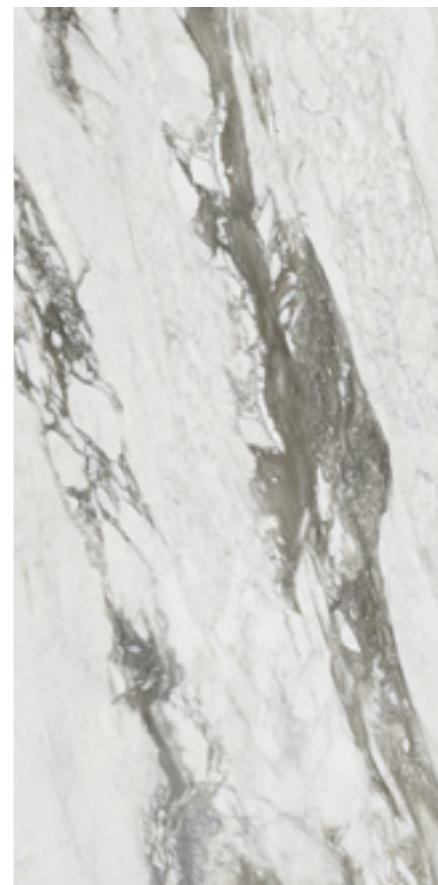
## Calacata Renoir

Porcelanato Esmaltado Polido

Roca | Select



A Série Calacata Renoir amplia a coleção de mármores exóticos da Roca Cerâmica. A reprodução fiel da pedra natural em placas SuperFormato 120X250 de apenas 7mm de espessura imprime uma estética atemporal aos porcelanatos. O acabamento Micro Crystal realça o brilho da superfície, confere profundidade e torna o desenho mais nítido. Veios marcantes e fluídos percorrem toda a superfície das peças e se encontram de forma perfeita. O diferencial está na combinação em book-match das faces A, B e C que apresentam design contínuo dos veios entre elas.



G8 V3 V4 V5 V6 V7 id

CALACATA RENOIR MC 120X250 R  
F9800MR01  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

The Calacata Renoir Series expands Roca Cerámica's collection of exotic marbles. The faithful reproduction of natural stone on SuperFormato 120X250 slabs of just 7mm thick gives porcelain tiles a timeless aesthetic. The Micro Crystal finish enhances surface shine, adds depth and sharpens the design. Marking and fluid veins run through the entire surface of the pieces and meet in a perfect way. The differential lies in the book-match combination of the A, B and C faces, which feature a continuous design of the shafts between them. Glazed Polished Porcelain.

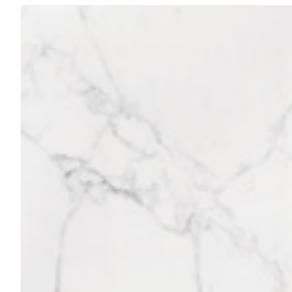
La Serie Calacata Renoir amplía la colección de mármoles exóticos de Roca Cerámica. La fiel reproducción de la piedra natural sobre losas SuperFormato 120X250 de tan solo 7 mm de espesor confiere al gres porcelánico una estética atemporal. El acabado Micro Crystal realza el brillo de la superficie, agrega profundidad y afina el diseño. Venas marcadas y fluidas recorren toda la superficie de las piezas y se unen de forma perfecta. El diferencial radica en la combinación libro-match de las caras A, B y C, que presentan un diseño continuo de los ejes entre ellas. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Carrara

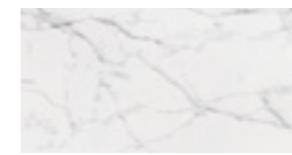
Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido  
Porcelanato Plus  
Revestimento Para Parede



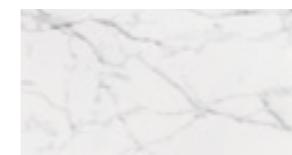
O Mármore Carrara, um dos grandes clássicos da arquitetura de origem italiana, inspirou as lâminas da Série Carrara. Com formatos amplos e diversos acabamentos, o fundo branco evidencia os veios acinzentados que percorrem toda a superfície, característicos da rocha natural. A grande variação de desenhos é obtida com tecnologia de impressão HD, que reproduz com perfeição todos os detalhes. Atemporal, é a escolha ideal para quem busca luxo ou sofisticação.



**LM CARRARA MC 120X120 RET**  
FJJ02E801  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"



**LM CARRARA MC 60X120 RET**  
FJJ03E801  
23 27/64"X47 3/64"



**LM CARRARA MT 60X120 RET**  
FJJ045401 | 59,5X119,5  
23 27/64"X47 3/64"



**INS CARRARA MT 30X90,2 RET**  
FJJ01AW01  
30X90,2 | 11 13/16"X35 33/64"



**PP CARRARA MATE 90X90 RET**  
FJJ019B01 | 89,5X89,5  
35 15/64"X35 15/64"



**PE CARRARA POL 90X90 RET**  
FJJ029B01 | 89,5X89,5  
35 15/64"X35 15/64"



**PP CARRARA GP 90X90 RET**  
FJJ019B10 | 89,5X89,5  
35 15/64"X35 15/64"

GS V3 ■ □ ▽ ▷ id

LM CARRARA MC 120X120 RET  
FJJ02E801  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

GS V3 ■ □ ▽ ▷ id

LM CARRARA MT 120X120 RET  
FJJ03E801  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

GS V3 ■ □ ▽ ▷ id

RV CARRARA MT 30X90,2 RET  
FJJ02AW01  
30X90,2 | 11 13/16"X35 33/64"

GS V3 ■ □ ▽ ▷ id

LM CARRARA MT 60X120 RET  
FJJ045401 | 59,5X119,5  
23 27/64"X47 3/64"

GS V3 ■ □ ▽ ▷ id

INS CARRARA MT 30X90,2 RET  
FJJ01AW01  
30X90,2 | 11 13/16"X35 33/64"

*El mármol de Carrara, uno de los grandes clásicos de la arquitectura italiana, inspiró las láminas de la Serie Carrara. Con amplios formatos y diferentes acabados, el fondo blanco resalta las vetas grisáceas que recorren la superficie, características de la roca natural. La amplia gama de diseños se consigue con la tecnología de impresión HD, que reproduce perfectamente cada detalle. Atemporal, es la opción ideal para quienes buscan lujo o sofisticación.*

*Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido. Porcelanato Plus. Revestimiento para Pared.*

*Carrara Marble, one of the great classics of Italian architecture, inspired the slabs of the Carrara Series. With wide formats and different finishes, the white background highlights the gray veins that run across the entire surface, which are characteristic of natural rock.*

*The wide range of designs is achieved with HD printing technology, reproducing every detail perfectly. Timeless, it is the ideal choice for those looking for luxury or sophistication. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain. Plus Porcelain. Wall Tiles.*

## Carrara Blanco

Roca | Select



MR CARRARA BLANCO PL  
300X150 RET  
67160012A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



MR CARRARA BLANCO AC  
300X150 RET  
67160014A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

—  
Porcelanato Técnico Natural  
Porcelanato Técnico Polido



## Catania Bianco

Roca | Select



Porcelanato Técnico Polido



MR CATANIA BIANCO PL 300X150 R  
67150018A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

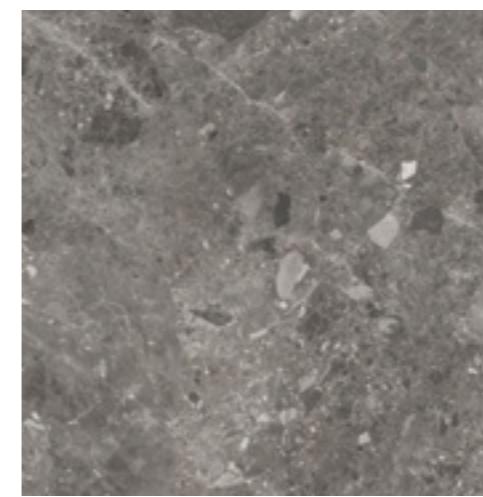


## Ceppo Di Gre

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



A Série Ceppo di Gre reproduz com precisão a pedra italiana que apresenta grandes "seixos" e sedimentos minerais incrustados em sua superfície. O SuperFormato de riqueza gráfica excepcional e seus matizes cromáticos tornam a série elegante e sofisticada. Além da reprodução fiel da textura original, o alto investimento em tecnologia permite aos porcelanatos alcançar o formato de 120X250, com uma performance superior quando comparados à pedra natural, e aplicação com junta mínima de 2mm. O formato 120X120 pode ser aplicado com junta mínima ainda menor, de apenas 1mm. Desenvolvidos nas versões mate e Micro Crystal, os porcelanatos da série são ideais para pisos e paredes de ambientes internos ou detalhes como lareiras, fachadas, bancadas e tampos. Uma proposta que reúne beleza, tecnologia e sustentabilidade.



CEPOO DI GRE MT  
120X120 R  
F4700E802  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

CEPOO DI GRE MC  
120X120 R  
F4701E802  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"



CEPOO DI GRE MT  
120X250 R  
F4700MR02  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"  
  
 CEPOO DI GRE MC  
120X250 R  
F4701MR02  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

The Ceppo di Gre Series accurately reproduces Italian stone that features large "pebbles" and mineral sediments embedded in its surface. The exceptionally graphically rich SuperFormat and its chromatic hues make the series elegant and sophisticated. In addition to the faithful reproduction of the original texture, the high investment in technology allows porcelain tiles to reach the 120X250 format, with superior performance when compared to natural stone, and application with a minimum joint of 2mm. The 120X120 format can be applied with an even smaller minimum joint, just 1mm. Developed in matte and Micro Crystal versions, the series porcelain tiles are ideal for indoor floors and walls or for details such as fireplaces, facades, countertops and tops. A proposal that brings together beauty, technology and sustainability. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

La Serie Ceppo di Gre reproduce con precisión la piedra italiana que presenta grandes "guijarros" y sedimentos minerales incrustados en su superficie. El SuperFormat excepcionalmente rico en gráficos y sus matices cromáticas hacen que la serie sea elegante y sofisticada. Además de la fiel reproducción de la textura original, la alta inversión en tecnología permite que el gres porcelánico alcance el formato 120X250, con un rendimiento superior al de la piedra natural, y aplicación con una junta mínima de 2 mm. El formato 120X120 se puede aplicar con una junta mínima aún más pequeña, de solo 1 mm. Desarrollados en versiones mate y Micro Crystal, los porcelánicos de la serie son ideales para pisos y paredes interiores o para detalles como chimeneas, fachadas, encimeras y encimeras. Una propuesta que une belleza, tecnología y sostenibilidad. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

# Concrete Grafite

Roca | Select



Porcelanato Técnico Natural



CONCRETE GRAFITE MT 300X100 RET  
67150012A  
300X100 | 118 7/64"X39 3/8"



## Concrete Gray

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



Os porcelanatos da Série Concrete ressignificam o concreto aparente, textura cada vez mais valorizada na arquitetura contemporânea. Conhecido pela versatilidade e por ser atemporal, o concreto deixou de ser visto como coadjuvante nos ambientes e tem ganhado cada vez mais espaço em pisos e paredes. O destaque da série está no novo formato 120X250cm. As lâminas são apresentadas em versões mate e Micro Crystal, ideais para integrar visualmente ambientes com diferentes necessidades de uso.

The porcelain tiles of the Concrete Collection redefine exposed concrete, a texture that is increasingly valued in contemporary architecture. Known for its versatility and for being timeless, concrete is no longer seen as just a support for environments and has been gaining more and more space on floors and walls. The highlight of the collection is the new 100x200cm format. The tiles are available in matte and Micro Crystal versions, ideal for creating a sense of visual unity for rooms with different usage needs. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

GS V3 ■ □ ▽ id

LM CONCRETE GRAY MT  
120X250 RET  
FOK01HS02 | 119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

GS V3 ■ □ ▽ id

LM CONCRETE GRAY MC  
120X250 RET  
FOK02HS02 | 119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

GS V3 ■ □ ▽ id

LM CONCRETE GRAY MT  
120X120 RET  
FOK02E802 | 119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

GS V3 ■ □ ▽ id

LM CONCRETE GRAY MC  
120X120 RET  
FOK01E802 | 119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

GS V3 ■ □ ▽ id

LM CONCRETE GRAY ABS  
120X120 RET  
FOK03E802 | 119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"



Los porcelanatos de la Serie Concrete ressignifican el concreto aparente, textura cada vez más valorizada en la arquitectura contemporánea. Conocido por su versatilidad y por ser atemporal, el concreto dejó de ser visto como coadyuvante en los ambientes y ha ganado cada vez más espacio en pisos y paredes. La serie se destaca por su nuevo formato 100 x 200 cm. Las láminas son presentadas en versiones mate y Micro Crystal, ideales para integrar visualmente ambientes con diferentes necesidades de uso. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Concrete Greige

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



Os porcelanatos da Série Concrete ressignificam o concreto aparente, textura cada vez mais valorizada na arquitetura contemporânea. Conhecido pela versatilidade e por ser atemporal, o concreto deixou de ser visto como coadjuvante nos ambientes e tem ganhado cada vez mais espaços em pisos e paredes. O destaque da série está no novo formato 120x250cm. As lâminas são apresentadas em versões mate e Micro Crystal, ideais para integrar visualmente ambientes com diferentes necessidades de uso.

The porcelain tiles of the Concrete Collection redefine exposed concrete, a texture that is increasingly valued in contemporary architecture. Known for its versatility and for being timeless, concrete is no longer seen as just a support for environments and has been gaining more and more space on floors and walls. The highlight of the collection is the new 100x200cm format. The tiles are available in matte and Micro Crystal versions, ideal for creating a sense of visual unity for rooms with different usage needs. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Los porcelanatos de la Serie Concrete ressignifican el concreto aparente, textura cada vez más valorizada en la arquitectura contemporánea. Conocido por su versatilidad y por ser atemporal, el concreto dejó de ser visto como coadyuvante en los ambientes y ha ganado cada vez más espacio en pisos y paredes. La serie se destaca por su nuevo formato 100 x 200 cm. Las láminas son presentadas en versiones mate y Micro Crystal, ideales para integrar visualmente ambientes con diferentes necesidades de uso. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

GS V3 ■ ▽ ↗ ↘ id

LM CONCRETE GREIGE MC  
120X250 RET  
FOK02HM04  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

GS V3 ■ ▽ ↗ ↘ id

LM CONCRETE GREIGE MT  
120X250 RET  
FOK01HM04  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

GS V3 ■ ▽ ↗ ↘ id

LM CONCRETE GREIGE MC  
120X120 RET  
FOK02MH04  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

GS V3 ■ ▽ ↗ ↘ id

LM CONCRETE GREIGE MT  
120X120 RET  
FOK01MH04  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

GS V3 ■ ▽ ↗ ↘ id

LM CONCRETE GREIGE ABS  
120X120 R  
FOK03E8GG  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"



## Concrete Off White

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



Os porcelanatos da Série Concrete ressignificam o concreto aparente, textura cada vez mais valorizada na arquitetura contemporânea. Conhecido pela versatilidade e por ser atemporal, o concreto deixou de ser visto como coadjuvante nos ambientes e tem ganhado cada vez mais espaços em pisos e paredes. O destaque da série está no novo formato 120x250cm. As lâminas são apresentadas em versões mate e Micro Crystal, ideais para integrar visualmente ambientes com diferentes necessidades de uso.

The porcelain tiles of the Concrete Collection redefine exposed concrete, a texture that is increasingly valued in contemporary architecture. Known for its versatility and for being timeless, concrete is no longer seen as just a support for environments and has been gaining more and more space on floors and walls. The highlight of the collection is the new 100x200 cm format. The tiles are available in matte and Micro Crystal versions, ideal for creating a sense of visual unity for rooms with different usage needs. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Los porcelanatos de la Serie Concrete ressignifican el concreto aparente, textura cada vez más valorizada en la arquitectura contemporánea. Conocido por su versatilidad y por ser atemporal, el concreto dejó de ser visto como coadyuvante en los ambientes y ha ganado cada vez más espacio en pisos y paredes. La serie se destaca por su nuevo formato 100x200 cm. Las láminas son presentadas en versiones mate y Micro Crystal, ideales para integrar visualmente ambientes con diferentes necesidades de uso. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

GS V3 M V id

LM CONCRETE OFF WHITE MC  
120X250 RET  
FOK02HM02  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

GS V3 M V id

LM CONCRETE OFF WHITE MT  
120X250 RET  
FOK01HM02  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

GS V3 M V id

LM CONCRETE OFF WHITE MC  
120X120 RET  
FOK02MH02  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

GS V3 M V id

LM CONCRETE OFF WHITE MT  
120X120 RET  
FOK01MH02  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

GS V3 M V id

LM CONCRETE OFF WHITE ABS  
120X120 R  
FOK00E8011  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"



## Cotto Moss

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



Os porcelanatos da Série Cotto foram inspirados na artesanal "terracotta", técnica ancestral que em italiano significa terra cozida. A cor característica foi preservada com todas as nuances e variações de desenho. As placas retificadas em grande formato valorizam os desenhos e possibilitam a aplicação com junta mínima de 1mm, transmitindo a sensação de piso único. As duas opções de acabamento tornam o produto ainda mais sofisticado. Enquanto a versão Soft Touch traz o toque da seda oferecendo calor e aconchego, a versão Micro Crystal dá um toque contemporâneo aos espaços.



G4 V4 ■ ▽ 🔍 id

LM COTTO MOSS MC 120X120 RET  
FA101E845  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

G4 V4 ■ ▽ 🔍 id

LM COTTO MOSS ST 120X120 RET  
FA102E845  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

The porcelain tiles of the Cotto Collection were inspired by the handmade 'terracotta', an ancestral technique that means 'baked earth' in Italian. The characteristic color was preserved, with all the nuances and variations in design. The rectified large tiles enhance the designs and allow the application with a narrow 1 mm joint, transmitting the sensation of one single floor. The two finishing options make the product even more sophisticated. While the Soft Touch version brings a touch of silk, offering warmth and coziness, the Micro Crystal version gives a contemporary look to spaces. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Los porcelanatos de la Serie Cotto están inspirados en la artesanal "terracotta", técnica ancestral que en italiano significa "tierra cocida". El color característico fue preservado con todos los matices y variaciones de diseño. Las placas rectificadas de gran formato valorizan los diseños y permiten ser aplicadas con una junta mínima de 1 mm, transmitiendo la sensación de piso único. Las dos opciones de acabado brindan al producto aún más sofisticación. La versión Soft Touch brinda un toque de seda, ofreciendo calor y comodidad, mientras que la versión Micro Crystal proporciona a los espacios un toque contemporáneo. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Cotto Rosso

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



Os porcelanatos da Série Cotto foram inspirados na artesanal "terracotta", técnica ancestral que em italiano significa terra cozida. A cor característica foi preservada com todas as nuances e variações de desenho. As placas retificadas em grande formato valorizam os desenhos e possibilitam a aplicação com junta mínima de 1mm, transmitindo a sensação de piso único. As duas opções de acabamento tornam o produto ainda mais sofisticado. Enquanto a versão Soft Touch traz o toque da seda oferecendo calor e aconchego, a versão Micro Crystal dá um toque contemporâneo aos espaços.



G4 V4 ■ ▾ id

LM COTTO ROSSO MC 120X120 RET  
FA101E858  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

G4 V4 ■ ▾ id

LM COTTO ROSSO ST 120X120 RET  
FA102E858  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

The porcelain tiles of the Cotto Collection were inspired by the handmade 'terracotta', an ancestral technique that means 'baked earth' in Italian. The characteristic color was preserved, with all the nuances and variations in design. The rectified large tiles enhance the designs and allow the application with a narrow 1 mm joint, transmitting the sensation of one single floor. The two finishing options make the product even more sophisticated. While the Soft Touch version brings a touch of silk, offering warmth and coziness, the Micro Crystal version gives a contemporary look to spaces. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Los porcelanatos de la Serie Cotto están inspirados en la artesanal "terracotta", técnica ancestral que en italiano significa "tierra cocida". El color característico fue preservado con todos los matices y variaciones de diseño. Las placas rectificadas de gran formato valorizan los diseños y permiten ser aplicadas con una junta mínima de 1 mm, transmitiendo la sensación de piso único. Las dos opciones de acabado brindan al producto aún más sofisticación. La versión Soft Touch brinda un toque de seda, ofreciendo calor y comodidad, mientras que la versión Micro Crystal proporciona a los espacios un toque contemporáneo. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Cross Cut

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido

**Roca** | Select



O Travertino Cross Cut é uma rocha derivada do quartzo, cortada transversalmente, daí a origem do nome. Um mármore clássico, referência de requinte e amplamente utilizado na arquitetura há milhares de anos. A Série Cross Cut traz a textura do mármore em amplo formato, em versões polida e mate, que reforçam o caráter atemporal da pedra.

Travertine Cross Cut is a rock derived from quartz, cut transversely, hence the origin of the name. A classic marble, a reference of refinement widely used in architecture for thousands of years. The Cross Cut Series brings the texture of marble in a wide format, both in polished and matte versions, which reinforce the stone's timeless character.  
Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

GS V2 ✓ S  
LM CROSS CUT MT  
120X250 RET  
F0801HM04 | 119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

GS V2 ✓ S  
LM CROSS CUT MC  
120X250 RET  
F0802HM04 | 119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

GS V2 ✓ S id  
LM CROSS CUT MC  
120X120 RET  
F0801E804 | 119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

GS V2 ✓ S id  
LM CROSS CUT MT  
120X120 RET  
F0802E804 | 119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

## Fire

Porcelanato Esmaltado

**Roca** | Select



O Aço Corten foi desenvolvido ainda nos anos 30 para o uso em ferrovias devido a sua resistência à corrosão. De lá para cá tem sido fonte de inspiração e ganhou destaque no universo da decoração pelo seu aspecto enferrujado, tons avermelhados e caráter industrial. A Série Fire em formato lâmina 120X250cm reproduz com perfeição todas essas peculiaridades e reações ao tempo, imprimindo ao porcelanato ares de desgaste natural.



G4 V4 ■ ▽ id

LM FIRE MT 120X250 R  
FPN01HS38  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

Corten steel was developed in the 1930s for use in railways due to its resistance to corrosion. Since then it has been a source of inspiration and has gained prominence in the decoration universe due to its rusty appearance, reddish tones and industrial character. The Fire Collection in 120x250cm tiles perfectly reproduces all these peculiarities and reactions to the weather, giving the porcelain tiles the appearance of natural wear. Glazed Porcelain.

El Acero Corten fue desarrollado en los años 30, para la construcción de vías de ferrocarril, debido a su resistencia a la corrosión. Desde entonces, ha sido fuente de inspiración y se destacó en el universo de la decoración por su aspecto oxidado, sus tonos rojizos y su carácter industrial. La Serie Fire en formato de lámina 120 x 250 cm reproduce a la perfección todas estas peculiaridades y reacciones al clima, imprimiendo en el porcelanato un aspecto de desgaste natural. Porcelanato Esmaltado.

## Fóssil

**Roca** | Select

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



A fusão da pedra e da madeira. A Série Fóssil buscou inspiração na madeira fossilizada e faz uma releitura do material que a natureza demorou milhões de anos para transformar. As diversas camadas de quartzo com as nuances de cor da madeira natural resultaram em uma textura única e inovadora. As duas opções de acabamento: Micro Crystal e Soft Touch aliadas ao amplo formato 100X200cm reforçam o caráter de vanguarda do porcelanato.



G4 V4 ■ □ ▽ △ id  
LM FOSSIL MC 100X200 R  
FBS02ZF04  
100X200  
39 3/8"X78 47/64"



G4 V4 ■ □ ▽ △ id  
LM FOSSIL ST 100X200 R  
FBS03ZF04  
100X200  
39 3/8"X78 47/64"

*The fusion of stone and wood. The Fossil Collection was inspired by fossilized wood and reinterprets the material that nature took millions of years to transform. The various layers of quartz with the nuances of color of natural wood resulted in a unique and innovative texture. The two finishing options, Micro Crystal and Soft Touch, combined with the wide 100x200cm format, reinforce the avant-garde character of the porcelain tiles. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.*

*La fusión de la piedra y la madera. La Serie Fóssil se inspiró en la madera fosilizada y realiza una relectura del material que la naturaleza demoró millones de años para transformar. Las diversas capas de cuarzo con los matices de color de la madera natural dieron como resultado una textura única e innovadora. Las dos opciones de acabado, Micro Crystal y Soft Touch, combinadas con el amplio formato 100 x 200 cm, refuerzan el carácter de vanguardia del porcelanato. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.*

## Full Concret

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



O uso do concreto na decoração resiste ao tempo e nunca deixa de ser tendência. Por seu caráter neutro e essência urbana, o material se renova ano após ano e é uma figura recorrente nos projetos de arquitetura. Neutro e urbano, essa é a proposta da Série Full Concret, apresentado em lâminas no formato 100X200cm, com acabamento mate ou Micro Crystal é ideal para pisos ou paredes. O grande formato das peças torna as juntas imperceptíveis, destacando ainda mais a textura natural do concreto.



gs v2 ✓ id

LM FULL CONCRET MC 100X200 R  
F8801ZF02  
100X200 | 39 3/8"X78 47/64"

gs v2 ✓ id

LM FULL CONCRET MT 100X200 R  
F8802ZF02  
100X200 | 39 3/8"X78 47/64"

*The use of concrete in decoration resists time and never ceases to be a trend. Due to its neutral character and urban essence, the material is renewed year after year and is a recurring feature in architectural projects. Neutral and urban, this is the proposal of the Full Concret Collection. Available in 100x200cm tiles, with matte or Micro Crystal finish, it is ideal for floors or walls. The large format of the pieces makes the joints imperceptible, further highlighting the natural texture of the concrete. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.*

*El uso del concreto en la decoración es resistente al tiempo y nunca deja de ser tendencia. Por su carácter neutro y esencia urbana, el material se renueva año tras año y es una figura recurrente en los proyectos de arquitectura. Neutro y urbano, esta es la propuesta de la Serie Full Concret. Presentado en láminas en formato 100 x 200 cm, con acabado mate o Micro Crystal, es ideal para pisos o paredes. El gran formato de las piezas permite que las juntas sean imperceptibles, destacando aún más la textura natural del concreto. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.*

# Hangar

Porcelanato Esmaltado



"Stracciatella": flocos em tradução literal. Um tipo de textura que teve origem com o "terrazzo alla veneziana" na antiga Grécia e pelas mãos dos romanos chegou à Itália. Passou a ser utilizada em galpões industriais e resgatada, ganhou nova leitura durante o modernismo brasileiro. A Série Hangar reproduz a textura original, com pequenos fragmentos em tons terrosos incrustados sobre o cimento. As placas em amplo formato reforçam a estética contemporânea da textura, assim como o efeito de desgaste que é intencional.



LM HANGAR CEMENT MT  
120X120 RET  
F3602E802  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"



LM HANGAR CEMENT ABS  
120X120 RET  
F3601E802  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

"Stracciatella": flakes in literal translation. A type of texture that originated with the "terrazzo alla venetiana" in ancient Greece and by the hands of the Romans arrived in Italy. It started to be used in industrial warehouses and, rescued, it gained a new reading during Brazilian modernism. The Hangar Series reproduces the original texture, with small fragments in earthy tones embedded in the cement. The wide format plates reinforce the contemporary aesthetics of the texture, as well as the intentional wear effects. Glazed Porcelain.

"Stracciatella": copos en traducción literal. Un tipo de textura que se originó con el "terrazzo alla venetiana" en la antigua Grecia y de la mano de los romanos llegó a Italia. Comenzó a ser utilizado en naves industriales y, rescatado, ganó una nueva lectura durante el modernismo brasileño. La Serie Hangar reproduce la textura original, con pequeños fragmentos en tonos tierra incrustados en el cemento. Las planchas de formato ancho refuerzan la estética contemporánea de la textura, así como los efectos de desgaste intencionados. Porcelanato Esmaltado.

## Invecchiato

Porcelanato Esmaltado

**Roca** | Select



Poucos materiais resistem tanto à ação do tempo como o mármore, característica que o torna atemporal. Com inspiração nas reminiscências da antiguidade romana, a Série Invecchiato traz o mármore clássico com as camadas do tempo estampadas em sua superfície. O porcelanato no formato 120X120cm na versão mate é ideal para aplicação em ambientes internos.



GS V4 ■ ▾ id

LM INVECCHIATO MT 120X120 R

FZW01E801

119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

Few materials withstand the action of time as much as marble, a characteristic that makes it timeless. Inspired by the reminiscences of Roman antiquity, the Invecchiato Collection brings classic marble with layers of time stamped on its surface, with its characteristic marks and wear. The 120x120cm matte porcelain is ideal for indoor spaces. Glazed Porcelain.

Pocos materiales resisten tanto la acción del tiempo como el mármol, característica que lo vuelve atemporal. Con inspiración en las reminiscencias de la antigüedad romana, la Serie Invecchiato presenta el mármol clásico con las capas del tiempo estampadas en su superficie, con sus marcas y desgastes característicos. El porcelanato en formato 120 x 120 cm en la versión mate es ideal para ser aplicado en ambientes internos. Porcelanato Esmaltado.

## Iron

**Roca** | Select

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



O aço tem se tornado protagonista na arquitetura. Além de seu uso estrutural na construção, também se mostra versátil para revestir superfícies. A Série Iron traz uma releitura das chapas de aço em tom grafite e leves marcas de oxidação, revelando sua identidade industrial. O porcelanato em amplo formato 100X200cm, ideal para pisos e paredes, foi concebido em duas versões de acabamento: Micro Crystal e Soft Touch. A versão em porcelanato reproduz com perfeição as cores e nuances do aço, traz praticidade no uso e minimiza os inconvenientes de mão de obra e manutenção, característicos do material original.



G4 V3 ■ □ ▽ id

LM IRON MC 100X200 R  
FPG01ZF10  
100X200 | 39 3/8"X78 47/64"

G4 V3 ■ □ ▽ id

LM IRON MT 100X200 R  
FPG02ZF10  
100X200 | 39 3/8"X78 47/64"

Steel has become a protagonist in architecture. In addition to its structural use in construction, it also proves to be versatile for coating surfaces. The Iron Collection brings a reinterpretation of steel sheets in graphite with light oxidation marks, revealing their industrial identity. The 120x250cm wide porcelain tiles, ideal for floors and walls, was designed in two finish versions: Micro Crystal and Soft Touch. The porcelain version perfectly mimics the colors and nuances of steel, making it practical and minimizing labor and maintenance inconveniences, which are characteristic of the original material. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

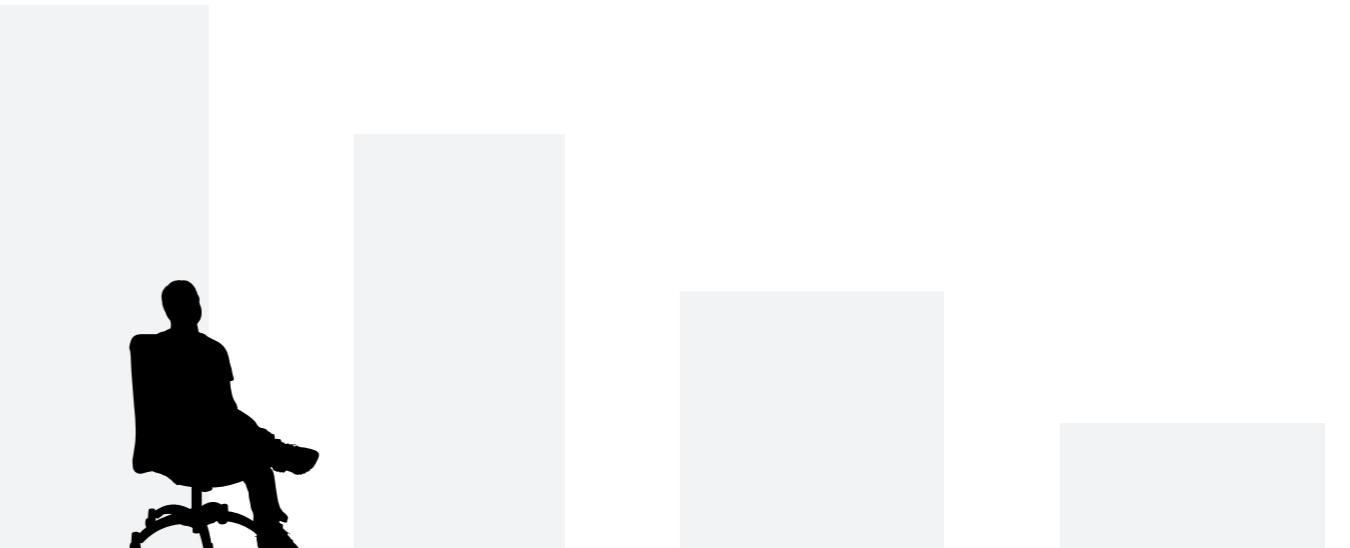
El acero se ha convertido en protagonista en la arquitectura. Además de su uso estructural en la construcción, también se muestra versátil para revestir superficies. La Serie Iron presenta una relectura de las placas de acero en tono grafito y ligeras marcas de oxidación, revelando su identidad industrial. El porcelanato de amplio formato 120 x 250 cm, ideal para pisos y paredes, fue concebido en dos versiones de acabado: Micro Crystal y Soft Touch. La versión en porcelanato reproduce a la perfección los colores y matices del acero, brinda practicidad en el uso y minimiza los inconvenientes de mano de obra y mantenimiento, característicos del material original. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

# Koronis

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



**Essencialmente Branco.** Linhas retas, formas simples, cores neutras, espaços claros e amplos: o estilo escandinavo mistura sofisticação e funcionalidade. Inspirado no minimalismo nórdico, a Série Koronis permite, além de ambientes "total White", composição com elementos quentes, coloridos ou envelhecidos, criando pontos de destaque e contraste. O porcelanato amplo, com acabamento mate ou polido, possibilita criar uma arquitetura unitária, onde elementos são somados e se integram de forma harmoniosa, resultando em ambientes confortáveis e com personalidade.



GS V1 V2 C

LM KORONIS MC  
120X250 RET  
FZO02HM01  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

GS V1 V2 S

LM KORONIS MT  
120X250 RET  
FZO01HM01  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

GS V1 V2 C

LM KORONIS WHITE MC  
100X200 RET  
FZO01ZF01  
100X200  
39 3/8"X78 47/64"

GS V1 V2

LM KORONIS WHITE MT  
100X200 RET  
FZO02MQ01  
100X200  
39 3/8"X78 47/64"

GS V1 V2 C

LM KORONIS EXT WH POL  
120X120 RET  
FZO01E801  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

GS V1 V2

LM KORONIS EXT WH MT  
120X120 RET  
FZO02E801  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

GS V1 V2

LM KORONIS WHITE MC  
60X120 RET  
FZO015401  
59,5X119,5  
23 27/64"X47 3/64"

GS V1 V2

LM KORONIS WHITE MT  
60X120 RET  
FZO025401  
59,5X119,5  
23 27/64"X47 3/64"

**Essentially White.** Straight lines, simple shapes, neutral colors, clear and wide spaces: Scandinavian style mixes sophistication and functionality. Inspired by Nordic minimalism, the Koronis Collection allows, in addition to "total White" environments, composition with warm, colorful oraged elements, creating prominentand contrasting spots. The wide porcelain tile, available in matte or polished finish, makes it possible tocreate a unified architecture, where elements are added and harmoniously integrated, resulting in comfortable environments with personality. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

**Esencialmente Blanco.** Líneas rectas, formas simples, colores neutros, espacios claros y amplios: el estilo escandinavo une sofisticación y funcionalidad. Inspirado en el minimalismo nórdico, la Serie Koronis permite, además de ambientes "total White", una composición con elementos cálidos, coloridos o envejecidos, creando puntos destacados y de contraste. El porcelanato amplio, con acabado mate o pulido, permite crear una arquitectura unitaria, en la que se suman e integran elementos de forma armoniosa, dando como resultado ambientes confortables y con personalidad. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Limestone

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido

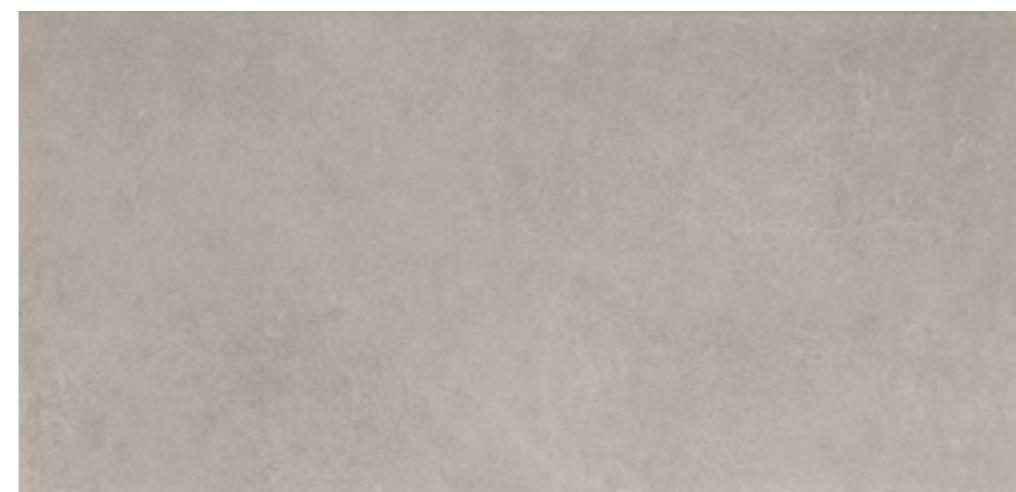
Roca | Select



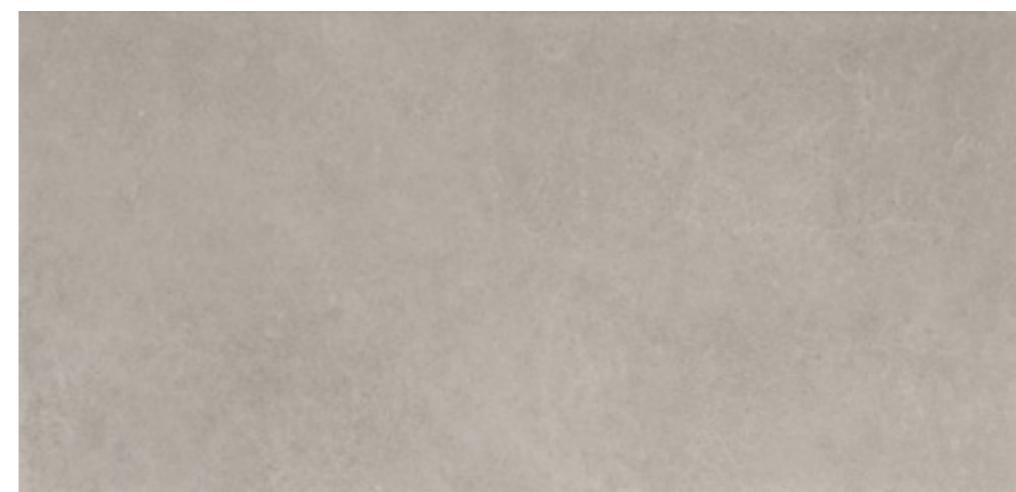
O Limestone é uma rocha originária da Turquia e Espanha que vem ganhando cada vez mais espaço em projetos de arquitetura devido à sua versatilidade de uso. Toda a sutileza de cores e ausência de veios e desenhos marcantes são reproduzidos com fidelidade pela Série Limestone com emprego de alta tecnologia HD. As lâminas SuperFormatos com dimensões que impressionam podem ser utilizadas em pisos ou paredes, além de tampos e bancadas. A diversidade de acabamentos também é um diferencial da série. Disponíveis nas versões ABS (120X120), mate e polida (120X120 e 120X250), podem ser aplicadas em ambientes com diferentes necessidades de uso com juntas mínimas de assentamento, inclusive em áreas externas, para evidenciar o aspecto da pedra natural.



LIMESTONE MT 120X120 R  
FDB02E899  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"



LIMESTONE MC 120X120 R  
FDB00E899  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"



LIMESTONE ABS 120X120 R  
FDB03E899  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

LIMESTONE MT 120X250 R  
FDB01MR99  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

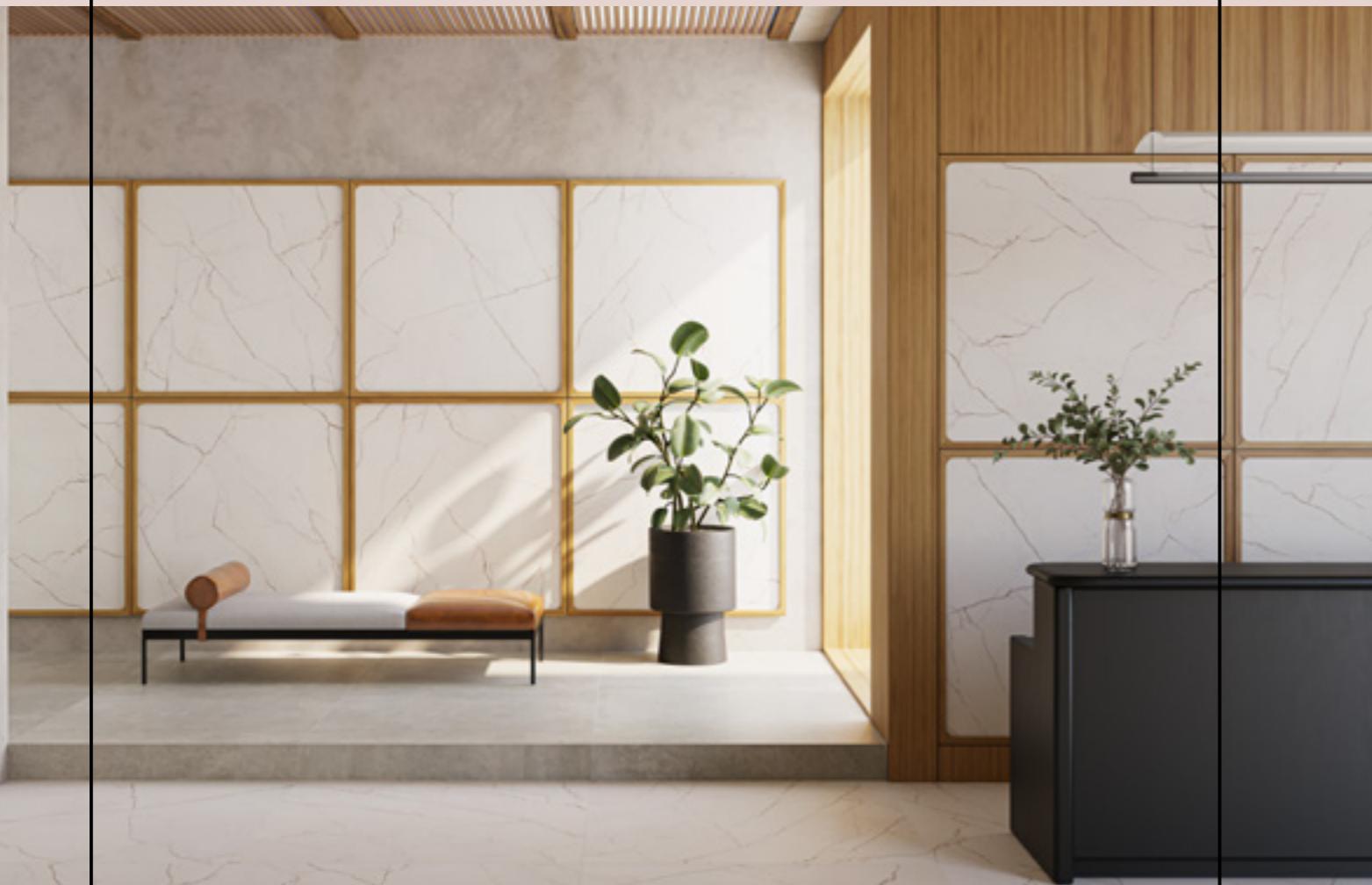
LIMESTONE MC 120X250 R  
FDB00MR99  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

Limestone is a rock from Turkey and Spain that has been gaining more space in architectural projects due to its versatility of use. All the subtlety of colors and absence of veins and striking designs are faithfully reproduced by the Limestone Series using high-end HD technology. SuperFormatos blades with impressive dimensions can be used on floors or walls, as well as on tops and countertops. The diversity of finishes is also a differential of the series. Available in ABS (120X120), matte and polished (120X120 and 120X250) versions, they can be applied in environments with different needs for use with minimal laying joints, including outdoors, to highlight the appearance of natural stone. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

La piedra caliza es una roca de Turquía y España que ha ido ganando más espacio en proyectos arquitectónicos debido a su versatilidad de uso. Toda la sutileza de los colores y la ausencia de vetas y diseños llamativos son reproducidos fielmente por la Serie Limestone utilizando tecnología HD de alta gama. Las lámas SuperFormatos de impresionantes dimensiones se pueden utilizar en suelos o paredes, así como en encimeras y encimeras. La diversidad de acabados también es un diferencial de la serie. Disponibles en versiones ABS (120X120), mate y pulido (120X120 y 120X250), se pueden aplicar en ambientes con diferentes necesidades de uso con juntas de colocación mínimas, incluso en áreas exteriores, para resaltar el aspecto de la piedra natural. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

# Lincoln

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



A Série Lincoln ganha forma inspirando-se em um dos mais preciosos e atemporais mármoreis, o Calacata Lincoln, com veios em tons de cinza, em um contraste sutil com um fundo branco que percorrem longitudinalmente as lâminas. A impressão HD permite reproduzir o movimento e a variedade de desenhos do mármore natural com surpreendente realismo. Os formatos 120X250 e 120X120, retificados, possibilitam a aplicação com juntas mínimas de 1mm. Aliados aos acabamentos nas versões Micro Crystal e Soft Touch trazem elegância e um caráter contemporâneo ao porcelanato.



The Lincoln Series takes shape inspired by one of the most precious and timeless marbles, the Calacata Lincoln, with veins in shades of gray, in a subtle contrast with a white background that runs along the blades HD printing allows you to reproduce the movement and variety of designs of natural marble with surprising realism. The 120X250 and 120X120 formats, rectified, allow the application with minimum joints of 1mm. Combined with the finishes in the Micro Crystal and Soft Touch versions, they bring elegance and a contemporary character to porcelain. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

GS V2 ▾ ↗ id

LINCOLN ST 120X250 R  
F9200MR01  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

GS V2 ▾ ↗ id

LINCOLN MC 120X250 R  
F9201MR01  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"



GS V2 ▾ ↗ id

LINCOLN ST 120X120 R  
F9200E801  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

GS V2 ▾ ↗ id

LINCOLN MC 120X120 R  
F9201E801  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

La Serie Lincoln toma forma inspirándose en uno de los mármoles máspreciados y atemporales, el Calacata Lincoln, con vetas en tonos grises, en un sutil contraste con un fondo blanco que recorre las aspas. La impresión HD permite reproducir el movimiento y la variedad de diseños del mármol natural con unrealismo sorprendente. Los formatos 120X250 y 120X120, rectificados, permiten la aplicación con juntas mínimas de 1 mm. Combinados con los acabados en las versiones Micro Crystal y Soft Touch, aportan elegancia y carácter contemporáneo a la porcelana. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Macchiato Oliva

—  
Porcelanato Técnico Polido

**Roca** | Select



G4 vs ✓

MR MACCHIATO OLIVA PL 300X150 R  
67150016A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



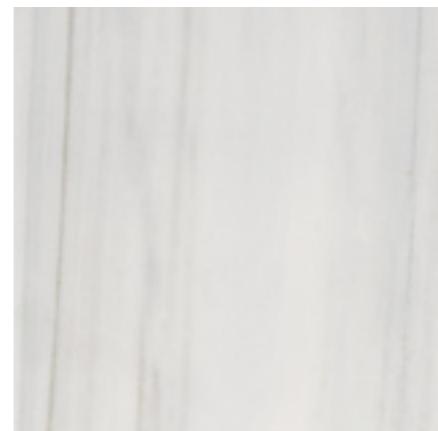
## Marble Lassa

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido  
Revestimento Para Parede

Mostra Artefacto Rio De Janeiro 2019 por Aline Celles e Bethânia Rocha.



A Série Lassa reproduz com perfeição as nuances e os veios longitudinais do mármore italiano Lasa Vena D'oro. Os tons suaves e atemporais transmitem equilíbrio e imprimem uma atmosfera minimalista aos projetos. A coleção traz uma grande diversidade de formatos e acabamentos, para ambientes internos secos ou molhados.



GS V3 ■ ▾ id

LM MARBLE LASA POL 120X120 RET  
FL603E801  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

GS V3 ■ ▾ id

LM MARBLE LASA MATE 120X120 RET  
FL604E801  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"



GS V3 ■ ▾ id

INS MARBLE LASA MATE 30X90,2 R  
FL601AW01  
30X90,2 | 11 13/16"X35 33/64"

The Lassa Series perfectly reproduces the nuances and longitudinal veins of Italian marble Lassa Vena D'oro. The soft and timeless tones transmit balance and give a minimalist atmosphere to the projects. The collection brings a great diversity of formats and finishes, both for dry and wet indoor environments. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain. Wall Tiles.

La Serie Lassa reproduce a la perfección los matices y las vetas longitudinales del mármol italiano Lassa Vena D'oro. Los tonos suaves y atemporales transmiten equilibrio y dan una atmósfera minimalista a los proyectos. La colección aporta una gran diversidad de formatos y acabados, tanto para ambientes interiores secos como interiores húmedos. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido. Revestimiento para Pared.

## Marble Nouveau

—  
Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido

**Roca** | Select



—  
A Série Marble Noveu traz em sua superfície tonalidades navy com sobreposição de veios em tons que vão do nude ao ouro. A amplitude de formato e o brilho intenso do acabamento Micro Crystal acentuam o caráter da pedra natural.



gs vs ■ ✎ id

LM MARBLE NOUVEAU MC 120X120 R  
F3701E815  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

gs vs ■ ✎ id

LM MARBLE NOUVEAU MT 120X120 R  
F3702E815  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

The Marble Noveu Series brings on its surface navy tones with overlapping veins in shades ranging from nude to gold. The wide format and intense shine of the Micro Crystal finish accentuate its natural stone character. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

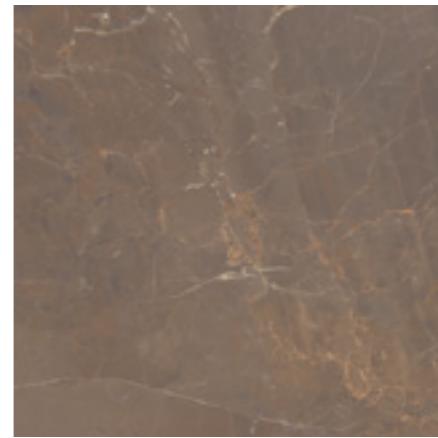
La serie Marble Noveu trae en su superficie tonos azul marino con vetas superpuestas en tonos que van del nude al dorado. El amplio formato y el brillo intenso del acabado Micro Crystal acentúan su carácter de piedra natural. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Marble Sorrento

—  
Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



—  
A inspiração para a Série Marble Sorrento vem da tonalidade terrosa do mármore Bronze Armani. A superfície marcante desfaz o óbvio e traz o contraste do marrom escuro e veios em tons mais claros. A estética impecável, o amplo formato das peças e a nobreza dos acabamentos reforçam a autenticidade do mármore e são um convite a uma atmosfera de requinte.



gs vs ■ ✓ id

LM MARBLE SORRENTO MRPOL 120X120 R  
FNJ02E825  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

gs vs ■ ✓ id

LM MARBLE SORRENTO MRMT 120X120 R  
FNJ03E825  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

La inspiración para la serie Marble Sorrento proviene del tono terroso del mármol Armani Bronze. La llamativa superficie deshace lo obvio y aporta el contraste del marrón oscuro con vetas más claras. La estética impecable, el amplio formato de las piezas y la nobleza de los acabados refuerzan la autenticidad del mármol y son una invitación a un ambiente de refinamiento. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

The inspiration for the Marble Sorrento Series comes from the earthy hue of Armani Bronze marble. The striking surface undoes the obvious and brings the contrast of dark brown and lighter-colored veins. The impeccable aesthetics, the wide format of the pieces, and the nobility of the finishes reinforce the authenticity of the marble and are an invitation to an atmosphere of refinement. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

## Mármore Paraná

—  
Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido

**Roca** | Select



Um mármore singular e de beleza única é a definição da rocha genuinamente brasileira que encanta o mercado internacional. Os porcelanatos da série Mármore Paraná reproduzem os desenhos característicos da rocha natural. Os veios dourados e cinzas assimétricos se distribuem de forma irregular sobre o fundo off-white. A longevidade do porcelanato, as opções de acabamento (polido e mate) e amplitude das placas garantem lugar em projetos exclusivos.

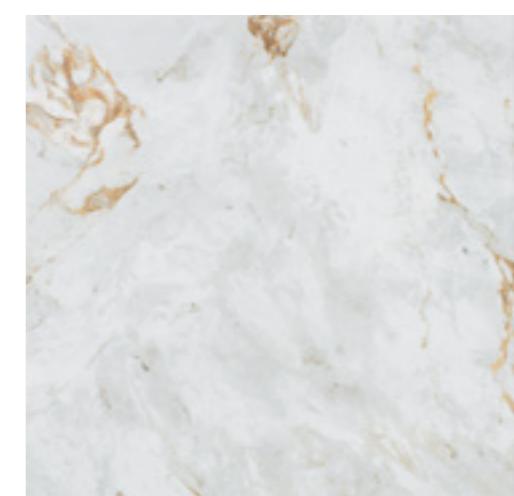


A special marble with unique beauty is the definition of this genuinely Brazilian rock that enchants the international market. The porcelain tiles of the Mármore Paraná Collection reproduce the characteristic designs of the natural rock. The asymmetrical golden and gray veins are irregularly distributed over the off-white background. The longevity of the porcelain tiles, the finishing options (Soft Touch and Micro Crystal) and the width of the tiles guarantee their place in exclusive projects. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

GS V3 ■ □ ▽ ▷ id

LM MARMORE PARANA MC  
120X250 R  
FOJ02HS01 | 119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

GS V3 ■ □ ▽ ▷ id  
LM MARMORE PARANA ST  
120X250 R  
FOJ01HS01 | 119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"



GS V3 ■ □ ▽ ▷ id  
LM MARMORE PARANA MC  
120X120R  
FOJ01E801 | 119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

GS V3 ■ □ ▽ ▷ id  
LM M. PARANA SOFT TOUCH  
120X120R  
FOJ02E801 | 119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

# Marron Emperador

**Roca** | Select

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



Os mármores sempre foram fonte inspiradora para projetos únicos por sua estética atemporal e versatilidade de uso. A Série Marrom Emperador é a personificação do mármore espanhol de mesmo nome. É um clássico em qualquer uma de suas versões. Sua superfície explora as nuances cromáticas do marrom com veios abertos em tonalidades claras e escuras que se distribuem de forma irregular por toda a peça. A fidelidade na reprodução da pedra natural e a alta tecnologia empregada na fabricação das placas a torna uma escolha segura, prática e sustentável. O SuperFormato 120X250 amplia suas possibilidades de uso para tampos, bancadas e detalhes personalizados. Quando aplicado em pisos e paredes, as duas versões de acabamentos, mate e polida, permitem integrar áreas com diferentes usos e manter a unidade estética.



gs v3 ■ ▾ id

MARRON EMPERADOR MC 120X250 R  
F0001MR25  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

gs v3 ■ ▾ id

MARRON EMPERADOR MT 120X250 R  
F0000MR25  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

Marbles have always been an inspiring source for unique projects due to their timeless aesthetics and versatility of use. The Marrom Emperador Series is the personification of the Spanish marble of the same name. It's a classic in any of its versions. Its surface explores the chromatic nuances of brown with open veins in light and dark tones that are unevenly distributed throughout the piece. The fidelity in the reproduction of natural stone and the high technology used in the manufacture of the slabs make it a safe, practical and sustainable choice. The SuperFormato 120X250 expands its possibilities of use for tops, countertops and personalized details. When applied to floors and walls, the two versions of finishes, matte and polished, allow to integrate areas with different uses and maintain the aesthetic unity. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Los mármoles siempre han sido una fuente inspiradora para proyectos únicos debido a su estética atemporal y versatilidad de uso. La Serie Marrom Emperador es la personificación del mármol español del mismo nombre. Es un clásico en cualquiera de sus versiones. Su superficie explora los matices cromáticos del marrón con vetas abiertas en tonos claros y oscuros que se distribuyen de forma desigual por toda la pieza. La fidelidad en la reproducción de la piedra natural y la alta tecnología empleada en la fabricación de las losas la convierten en una opción segura, práctica y sostenible. El SuperFormato 120X250 amplía sus posibilidades de uso para encimeras, encimeras y detalles personalizados. Aplicadas a suelos y paredes, las dos versiones de acabados, mate y pulido, permiten integrar zonas con diferentes usos y mantener la unidad estética. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Marselha Bianco

**Roca** | Select



Porcelanato Técnico Polido

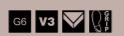
G6 V3 ▾

MR MARSELHA BIANCO PL 328X154 R  
67180102A  
328X154 | 129 9/64"X60 5/8"



## Mettallic Brown

Roca | Select



METALLIC BROWN MT 300X150 RET  
67160000A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

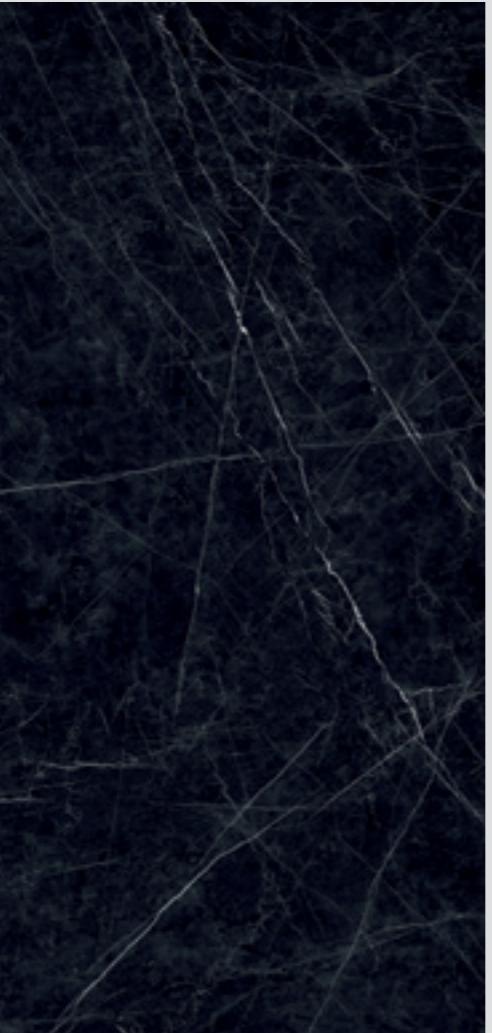
Porcelanato Técnico Natural



# Monserrat Negro

Porcelanato Técnico Polido

Roca | Select



MR MONSERRATO NEGRO PL 328X154 R  
67180104A  
328X154 | 129 9/64"X60 5/8"

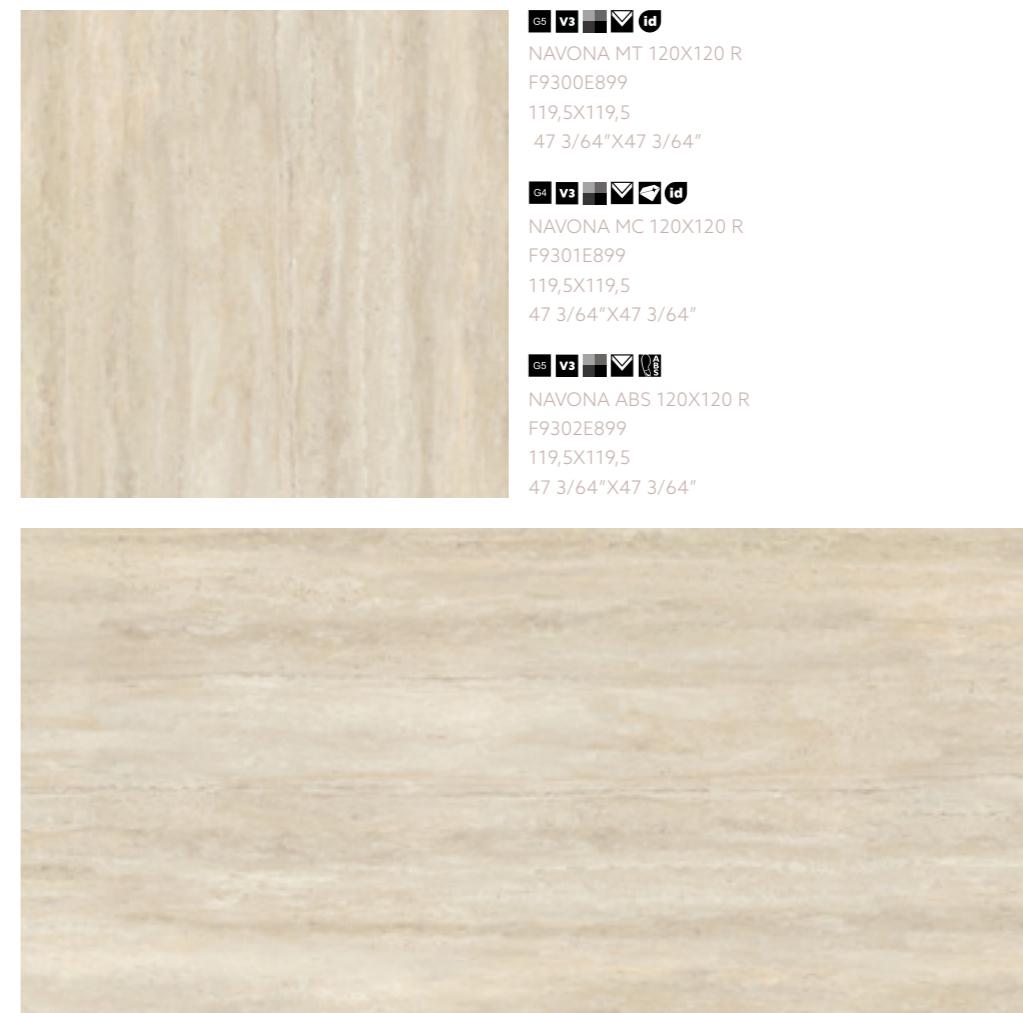


# Navona

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



A textura atemporal do Mármore Travertino é reproduzida em toda sua plenitude pela Série Navona. O mármore italiano, reverenciado há milhares de anos, transita entre diversos estilos, do clássico ao contemporâneo. É a escolha perfeita para projetos atemporais e longevos. As lâminas SuperFormatos com dimensões que impressionam podem ser utilizadas em pisos ou paredes, além de tampos e bancadas. A diversidade de acabamentos de superfície e a riqueza de detalhes alcançadas com alta tecnologia trazem versatilidade aos projetos. Disponíveis nas versões ABS (120X120), mate e polida (120X120 e 120X250) podem ser aplicadas em ambientes com diferentes necessidades de uso com juntas mínimas de assentamento, inclusive em áreas externas, que evidenciam o aspecto da pedra natural.



The timeless texture of Travertine Marble is reproduced in all its fullness by the Navona Series. Italian marble, revered for thousands of years, moves between different styles, from classic to contemporary. It's the perfect choice for timeless and long-lived projects. SuperFormatos blades with impressive dimensions can be used on floors or walls, as well as on tops and countertops. The diversity of surface finishes and the richness of details achieved with high technology bring versatility to projects. Available in ABS (120X120), matte and polished (120X120 and 120X250) versions, they can be applied in environments with different usage needs with minimal laying joints, including in outdoor areas, which show the appearance of natural stone. . Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

La textura atemporal del mármol travertino se reproduce en toda su plenitud por la Serie Navona. El mármol italiano, venerado durante miles de años, se mueve entre diferentes estilos, desde el clásico al contemporáneo. Es la elección perfecta para proyectos atemporales y de larga duración. Las lámas SuperFormatos de impresionantes dimensiones se pueden utilizar en suelos o paredes, así como en encimeras y encimeras. La diversidad de acabados superficiales y la riqueza de detalles logrados con alta tecnología aportan versatilidad a los proyectos. Disponibles en versiones ABS (120X120), mate y pulido (120X120 y 120X250), se pueden aplicar en ambientes con diferentes necesidades de uso con juntas de colocación mínimas, incluso en áreas exteriores, que muestran el aspecto de la piedra natural. . Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

G5 V3 ■ □ ▽ id  
NAVONA MT 120X120 R  
F9300E899  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

G4 V3 ■ □ ▽ id  
NAVONA MC 120X120 R  
F9301E899  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

G5 V3 ■ □ ▽ Q6  
NAVONA ABS 120X120 R  
F9302E899  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

G5 V3 ■ □ ▽ id  
NAVONA MT 120X250 R  
F9300MR99  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

G5 V3 ■ □ ▽ id  
NAVONA MC 120X250 R  
F9301MR99  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

# Negro Portoro

Porcelanato Técnico Polido

Roca | Select



G6 V2

NEGRO PORTORO PL 300X150 RET  
68070012A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



A LONG-AWAITED TRIBUTE:  
FRANK LLOYD WRIGHT'S Usonian House and Pavilion

In celebration of the 50th anniversary of Frank Lloyd Wright's Usonian House and Pavilion, we're proud to offer the first ever floor and wall tile collection inspired by the iconic Frank Lloyd Wright architectural style. This collection features a polished porcelain tile in a dark, warm-toned marble finish that captures the organic, flowing lines and textures of Wright's signature Usonian houses. The collection includes three distinct patterns: a large-format rectangular tile, a smaller square tile, and a decorative border tile. Each tile is expertly crafted from premium porcelain, ensuring durability and easy maintenance. The collection is perfect for creating a modern, sophisticated look in any room, from kitchens and bathrooms to living rooms and patios. With its unique design and high-quality materials, this collection is sure to become a favorite among homeowners and designers alike.

## Nero Caressi

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido

**Roca** | Select



O Mármore Nero Caressi é um dos mármores mais nobres encontrados na natureza, com fundo negro e veios brancos extraído na Turquia. Sua nobreza inspirou a concepção da Série que retrata o contraste dos veios delicados e contínuos sobre o fundo preto absoluto e surpreende pela sua beleza natural. A versão polida, com o brilho ímpar da tecnologia Micro Crystal, impressiona pelo requinte, enquanto o acabamento mate evidencia o contraste sofisticado do "black&white".



G4 V3 ■ V id

LM NERO CARESSI MC 120X250 R  
FIX02HS16  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

G4 V3 ■ V id

LM NERO CARESSI MT 120X250 R  
FIX01HS16  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

The Nero Caressi marble is one of the most noble marbles found in nature. With a black background and white veins, it is mined in Turkey. Its nobility inspired the design of this Collection, which portrays the contrast of delicate and continuous veins on the deep black background and surprises with its natural beauty. The polished version, with unique shine from the Micro Crystal technology, impresses with refinement, while the matte finish highlights the sophisticated 'black & white' contrast. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

El Mármol Nero Caressi es uno de los más nobles encontrados en la naturaleza. Con fondo negro y vetas blancas, es extraído en Turquía. Su nobleza inspiró la concepción de esta Serie, que retrata el contraste de las vetas delicadas y continuas sobre el fondo negro absoluto, y sorprende por su belleza natural. La versión pulida, con el inigualable brillo de la tecnología Micro Crystal, impresiona por su elegancia, mientras que el acabado mate realza el sofisticado contraste del "black&white". Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Noir St Laurent

Porcelanato Esmaltado Polido

Roca | Select



Com estética clássica e marcante a série foi inspirada no exótico mármore francês. A base negra, com nuances de cinza e marrom, traz veios dourados que percorrem a superfície de forma delicada. Ideal para trazer personalidade aos espaços, pode ser aplicado em áreas internas secas de tráfego médio.



G4 V3 ■ M E id  
LM NOIR ST LAURENT NG POL 120X120 RET  
FNL03E816  
119,5X119,5 / 47 3/64"X47 3/64"

*With a classic and striking aesthetic, the series was inspired by exotic French marble. The black base, with shades of gray and brown, has golden veins that traverse the surface in a delicate way. Ideal to bring personality to spaces, it can be applied in dry indoor areas with medium traffic. Glazed Polished Porcelain.*

*Con una estética clásica y llamativa, la serie se inspiró en el exótico mármol francés. La base negra, con tonalidades de gris y marrón, tiene vetas doradas que atraviesan la superficie de forma delicada. Ideal para aportar personalidad a los espacios, se puede aplicar en espacios interiores secos con tránsito medio. Porcelanato Esmaltado Pulido.*

# Palace

Porcelanato Esmaltado

**Roca** | Select



Referências da arquitetura palaciana inspiraram a Série Palace que une a geometria minimalista e a elegância do mármore em tonalidades sóbrias e policromáticas. As lastras em amplo formato possuem quatro variações de desenhos e permitem composições infinitas.



G4 V4 ■ ▽ id  
LM PALACE 1 MT 120X250 R  
FDL01HS99  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



G4 V4 ■ ▽ id  
LM PALACE 2 MT 120X250 R  
FDL05HS99  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



G4 V4 ■ ▽ id  
LM PALACE 3 MT 120X250 R  
FDL03HS99  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



G4 V4 ■ ▽ id  
LM PALACE 4 MT 120X250 R  
FDL04HS99  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

References of palace architecture inspired the Palace Series that unites minimalist geometry and the elegance of marble in sober and polychromatic tones. The wide format slabs have four variations of designs that allow infinite compositions. Glazed Porcelain.

Las referencias de la arquitectura del palacio inspiraron la Serie Palace que une la geometría minimalista y la elegancia del mármol en tonos sobrios y policromáticos. Las láminas de gran formato tienen cuatro variaciones de diseños y permiten infinitas composiciones. Porcelanato Esmaltado.

## Pantheon

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



O mármore branco é um dos grandes clássicos da arquitetura e inspiração para projetos atemporais. As lâminas SuperFormatos da Série Phanteon, com fundo na cor branca e abundantes veios acinzentados, apresentam duas versões de acabamento: Micro Crystal com brilho intenso e Soft Touch, com toque de seda. Assim como todos os SuperFormatos Roca, podem ser aplicados em pisos ou paredes, além de tampos e bancadas. O acabamento retificado das bordas permite a aplicação com juntas mínimas, quase imperceptíveis, reforçando o aspecto da pedra natural.

White marble is one of the great classics of architecture and an inspiration for timeless projects. The Phanteon Series SuperFormats blades, with a white background and abundant gray veins, feature two finishing versions: Micro Crystal with intense shine and Soft Touch, with a silky touch. Like all Roca SuperFormats, they can be applied on floors or walls, as well as on tops and countertops. The rectified finish of the edges allows the application with minimal, almost imperceptible joints, reinforcing the appearance of the natural stone. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

gs v3 ■ ▾ id

PANTHEON MC 120X120 R  
F9401E899  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

gs v3 ■ ▾ id

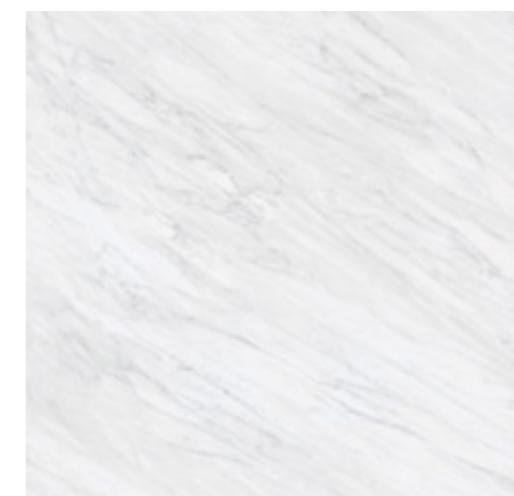
PANTHEON ST 120X120 R  
F9400E899  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

gs v3 ■ ▾ id

PANTHEON MC 120X250 R  
F9401MR99  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

gs v3 ■ ▾ id

PANTHEON ST 120X250 R  
F9400MR99  
119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"



El mármol blanco es uno de los grandes clásicos de la arquitectura y una inspiración para proyectos atemporales. Las palas de la Serie Phanteon SuperFormats, con fondo blanco y abundantes vetas grises, cuentan con dos versiones de acabado: Micro Crystal con brillo intenso y Soft Touch, de tacto sedoso. Como todos los Roca SuperFormats, se pueden aplicar en suelos o paredes, así como en encimeras y encimeras. El acabado rectificado en los cantos permite la aplicación con juntas mínimas, casi imperceptibles, reforzando el aspecto de la piedra natural. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

# Pulpis Brown

Roca | Select



Porcelanato Técnico Polido

G6 v2 ▼

PULPIS BROWN PL 300X150 RET  
68070010A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



## Pulpis Intense

—  
Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



—  
Símbolo de elegância e objeto de desejo venerado por arquitetos, o mármore é fonte de inspiração por sua estética atemporal e versatilidade de uso. A Série Pulpis Intense reproduz com perfeição toda delicadeza e imponência da pedra natural. A superfície explora as nuances cromáticas do cinza com delicados veios claros que percorrem toda a superfície das peças, trazendo movimento e personalidade aos projetos.



G4 V3 ■ ▾ ▷ ⓘ  
LM PULPIS INTENSE MC  
100X200 RET  
FOH02ZF02 | 100X200  
39 3/8"X78 47/64"



G4 V3 ■ ▾ ▷ ⓘ  
LM PULPIS INTENSE MT  
100X200 RET  
FOH01ZF02 | 100X200  
39 3/8"X78 47/64"

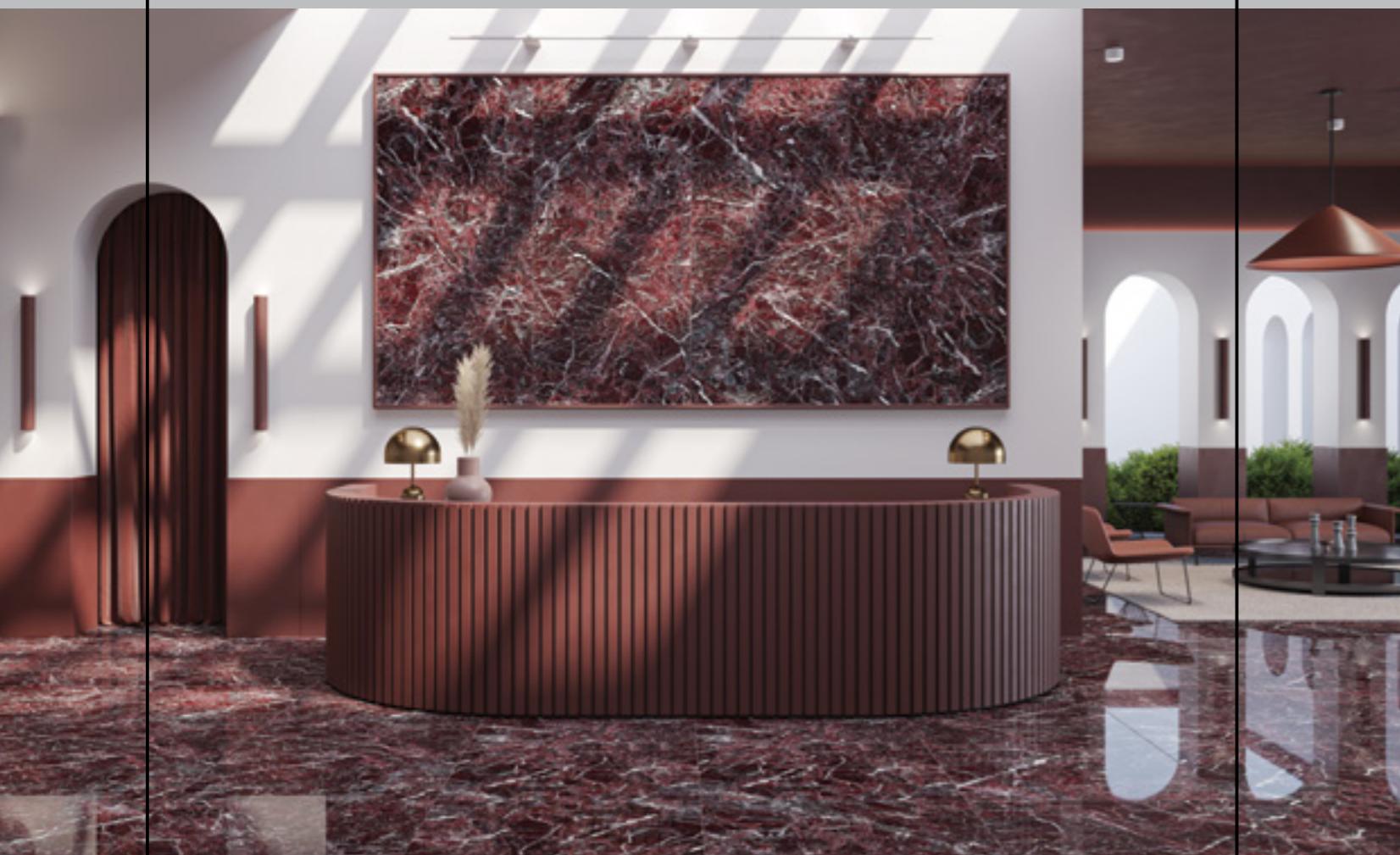
A symbol of elegance and object of desire revered by architects, marble is a source of inspiration for its timeless aesthetics and versatility. The Pulpis Intense Collection perfectly reproduces all the grace and grandeur of the natural stone. The surface explores the chromatic nuances of gray with delicate light veins that run across the entire surface of the pieces, bringing movement and personality to the projects. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Símbolo de elegancia y objeto de deseo venerado por arquitectos, el mármol es fuente de inspiración por su estética atemporal y versatilidad de uso. La Serie Pulpis Intense reproduce a la perfección toda la delicadeza e imponencia de la piedra natural. La superficie explora los matices cromáticos del gris con delicadas vetas claras que recorren toda la superficie de las piezas, brindando a los proyectos movimiento y personalidad. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

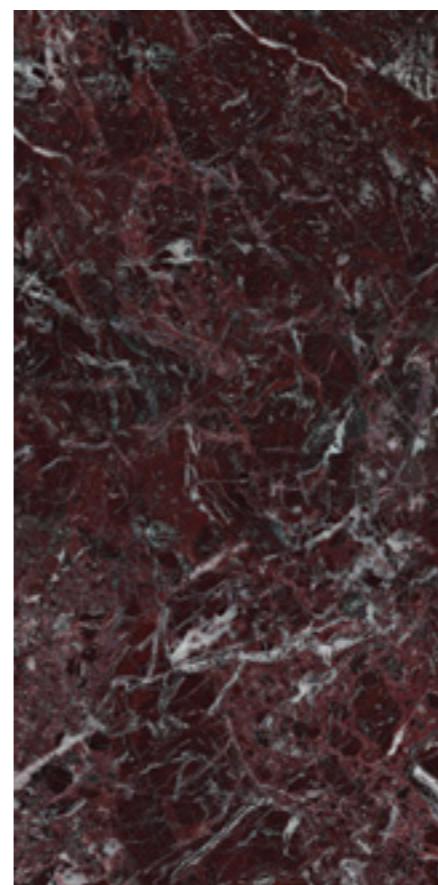
## Rosso Lepanto

Porcelanato Esmaltado Polido

**Roca** | Select



O Mármore Rosso Lepanto é uma rocha extraída na Turquia. Possui um fundo vermelho cereja profundo e intenso que contrasta com veios brancos marcantes. É um dos mármoreis mais raros encontrados na natureza, característica que o torna exótico e desejado. Os porcelanatos da Série Rosso Lepanto, no formato 120X250, são inspirados na pedra natural e reproduzem todas as nuances e variações de desenho. São apresentados na versão Micro Crystal com brilho intenso e alta definição. A naturalidade da rocha é reforçada pelo amplo formato das placas que podem ser aplicadas em pisos ou paredes com juntas quase imperceptíveis ou revestir tampo, bancadas ou elementos de arquitetura como lareiras e painéis.



G4 V4 ■ V ■ id

ROSSO LEPANTO MC 120X250 R  
F1C00MRRJ  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

The Rosso Lepanto Marble is a rock extracted in Turkey. It has a deep and intense cherry red background that contrasts with striking white veins. It is one of the rarest marbles found in nature, a characteristic that makes it exotic and desirable. The porcelain tiles of the Rosso Lepanto Series, in the 120X250 format, are inspired by natural stone and reproduce all nuances and design variations. They are presented in the Micro Crystal version with intense shine and high definition. The naturalness of the rock is reinforced by the wide format of the slabs that can be applied to floors or walls with almost imperceptible joints or to cover tops, benches or architectural elements such as fireplaces and panels. Glazed Polished Porcelain.

El Mármol Rosso Lepanto es una roca extraída en Turquía. Tiene un fondo rojo picota profundo e intenso que contrasta con llamativas vetas blancas. Es uno de los mármoles más raros que se encuentran en la naturaleza, una característica que lo hace exótico y deseable. Los porcelánicos de la Serie Rosso Lepanto, en formato 120X250, están inspirados en la piedra natural y reproducen todos los matices y variaciones de diseño. Se presentan en la versión Micro Crystal con brillo intenso y alta definición. La naturalidad de la roca se ve reforzada por el amplio formato de las losas que se pueden aplicar en suelos o paredes con juntas casi imperceptibles o para revestir encimeras, bancos o elementos arquitectónicos como chimeneas y paneles. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Rupestre

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



O grande diferencial da Série Rupestre está na imediata identificação do porcelanato com a pedra natural, em tons de cinza e com veios levemente marcados. As duas versões de acabamento, mate e Micro Crystal, trazem versatilidade de uso. A grande variação de tonalidade entre as peças evidencia o aspecto natural do produto. Em amplo formato, permite aplicação com junta mínima de 1mm, em áreas internas ou externas.

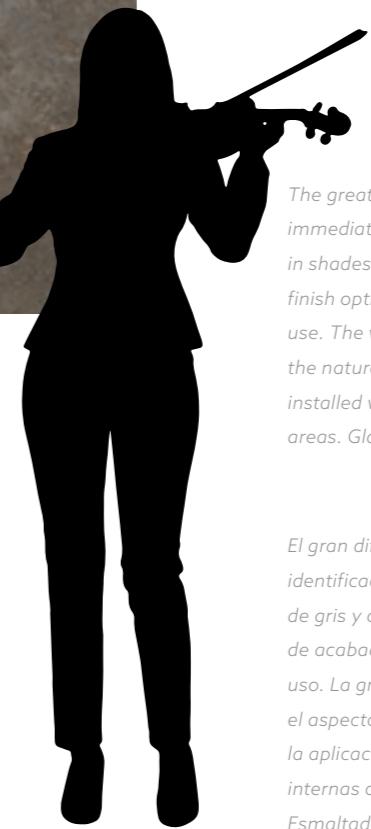


G4 V4 ■ ▽ id

LM RUPESTRE GRAY MC  
120X120 RET  
FZG02E802 | 119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

G4 V4 ■ ▽ id

LM RUPESTRE GRAY MT  
120X120 RET  
FZG01E802 | 119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"



The great advantage of the Rupestre Collection is the immediate identification of porcelain tiles with natural stone, in shades of gray and with slightly marked veins. The two finish options, matte and Micro Crystal, bring versatility of use. The wide variation in tone between the pieces highlights the natural aspect of the product. The wide tiles can be installed with a narrow 1mm joint, in internal or external areas. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

El gran diferencial de la Serie Rupestre está en la inmediata identificación del porcelanato con la piedra natural, en tonos de gris y con vetas ligeramente marcadas. Ambas versiones de acabado, mate y Micro Crystal, brindan versatilidad de uso. La gran variación de tonalidades entre las piezas realza el aspecto natural del producto. De amplio formato, permite la aplicación con una junta mínima de 1 mm, en áreas internas o externas. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Sahara Noir

—  
Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



—  
O Mármore Sahara Noir é um dos mármoreis mais raros encontrados na natureza, com fundo preto e veios brancos extraídos na Tunísia. Sua nobreza inspirou a concepção da Série Sahara Noir, que retrata o contraste dos veios delicados e contínuos sobre o fundo preto absoluto. A coleção apresenta a versão polida, com o brilho intenso da tecnologia Micro Crystal, e a versão mate com toque acetinado. A naturalidade da rocha natural é reforçada pelo amplo formato das placas, que podem ser aplicadas com juntas quase imperceptíveis de 1mm.



gs vs mt v id

LM SAHARA NOIR MC 120X120 R  
F3901E816 | 119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

gs vs mt v id

LM SAHARA NOIR MT 120X120 R  
F3902E816 | 119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

Extracted in Tunisia, the Sahara Noir marble is one of the rarest marbles found in nature, with a black background and white veins. Its nobility inspired the design of the Sahara Noir Series, which portrays the contrast of delicate and continuous veins on the absolute black background. The collection features the polished version, with the intense shine of Micro Crystal technology, and the matte version, with a satin touch. The naturalness of natural rock is reinforced by the wide format of the plates, which can be applied with almost imperceptible 1mm joints. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Extraído en Túnez, el mármol Sahara Noir es uno de los mármoles más raros que se encuentran en la naturaleza, con un fondo negro y vetas blancas. Su nobleza inspiró el diseño de la Serie Sahara Noir, que retrata el contraste de vetas delicadas y continuas sobre el fondo negro absoluto. La colección presenta la versión pulida, con el brillo intenso de la tecnología Micro Crystal, y la versión mate, con un toque satinado. La naturalidad de la roca natural se ve reforzada por el amplio formato de las placas, que se pueden aplicar con juntas de 1 mm casi imperceptibles. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

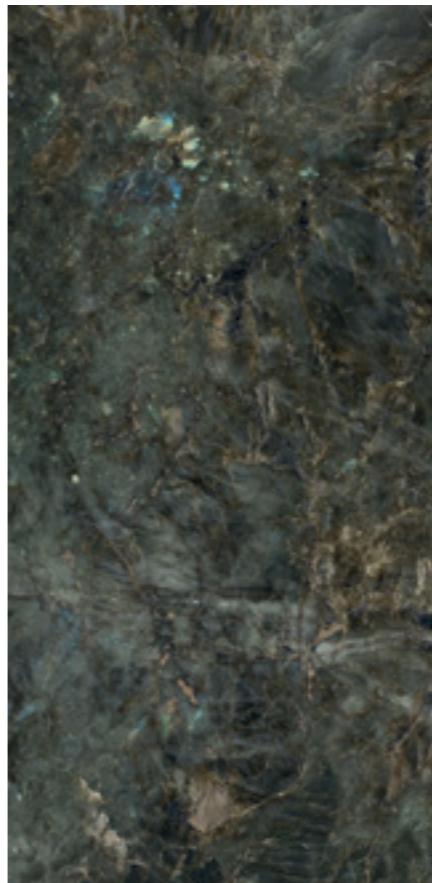
## Saint Tropez

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido

**Roca** | Select



O mármore há milênios é objeto de desejo na arquitetura, seja por sua estética atemporal ou pela diversidade de padrões. Com uma seleção cuidadosa de rochas originárias de jazidas da Índia, Turquia e Itália a Roca amplia sua coleção de mármores exóticos. Pelas mãos da marca, a extração deliberada cede lugar à responsabilidade ambiental. Com um alto investimento em tecnologia os porcelanatos alcançam formatos que chegam a 2,5m e reproduzem fielmente os mármores, com todas as nuances de cor, veios e texturas, além de uma performance superior quando comparados à pedra natural. Uma proposta que alia beleza, tecnologia e sustentabilidade.



G4 V3 ■ ▾ ▷ id

LM SAINT TROPEZ MC 120X250 R  
FHW02HS21 | 119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

G4 V3 ■ ▾ ▷ id

LM SAINT TROPEZ MT 120X250 R  
FHW01HS21 | 119,5X250  
47 3/64"X98 27/64"

For millennia, marble has been an object of desire in architecture, either for its timeless aesthetics or for the diversity of patterns. With a careful selection of rocks from deposits in India, Turkey and Italy, Roca expands its collection of exotic marbles. Handled by the brand, deliberate extraction gives way to environmental responsibility. With a high investment in technology, porcelain tiles reach formats that reach 2.5m and faithfully reproduce marbles, with all the nuances of color, veins and textures, in addition to a superior performance when compared to natural stone. A proposal that combines beauty, technology and sustainability. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Desde hace miles de años, el mármol es objeto de deseo en la arquitectura, ya sea por su estética atemporal o por la diversidad de patrones. Con una cuidadosa selección de rocas originarias de yacimientos de India, Turquía e Italia, Roca amplía su colección de mármoles exóticos. Por las manos de la marca, la extracción deliberada cede lugar a la responsabilidad ambiental. Con una alta inversión en tecnología, los porcelanatos alcanzan formatos que llegan a los 2,5 m y reproducen fielmente los mármoles, con todos los matices de color, las vetas y texturas, además de brindar una performance superior en comparación con la piedra natural. Una propuesta que combina belleza, tecnología y sustentabilidad. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

# Soul

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido

**Roca** | Select



A essência da Série Soul está na estética industrial do cimento queimado. Diferentes nuances de cor, bordas desgastadas pelo uso e placas amplas, no formato 120X120cm, fazem dos porcelanatos protagonistas em ambientes arrojados e cosmopolitas. Disponíveis nas versões mate e Micro Crystal, o duplo acabamento possibilita a integração visual de grandes espaços, fazendo referência aos lofts.

The essence of the Soul Collection lies in the industrial aesthetic of cement. Different nuances of color, worn edges and wide 120x120cm plates make the porcelain tiles the protagonist in bold and cosmopolitan environments. Available in matte and Micro Crystal versions, the double finish allows the visual integration of large spaces, referencing lofts. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

La esencia de la Serie Soul está en la estética industrial del cemento quemado. Diferentes matices de color, bordes desgastados por el uso y placas amplias, en formato 120 x 120 cm, convierten a los porcelanatos en protagonistas en ambientes innovadores y cosmopolitas. Disponibles en las versiones mate y Micro Crystal, el doble acabado permite la integración visual de grandes espacios, haciendo referencia a los lofts. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.



GS V4 ■ □ ▽ ▷ id  
LM SOUL WHITE MC 120X120 R  
FZ401E801  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

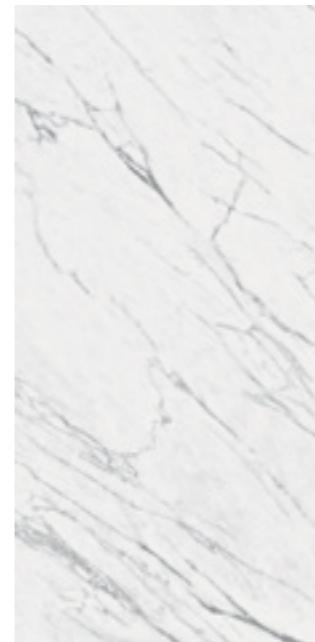
GS V4 ■ □ ▽ ▷ id  
LM SOUL WHITE MT 120X120 R  
FZ402E801  
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

## Statuário

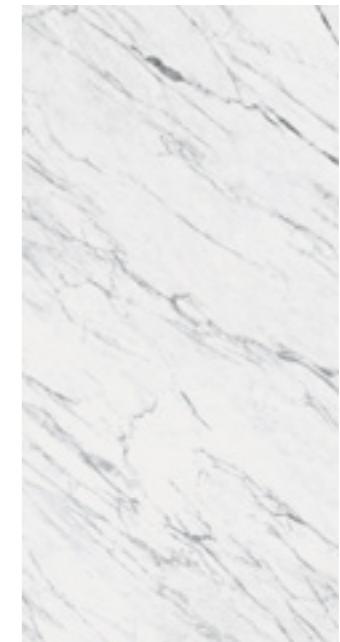
Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido



A Série Statuário ganha forma inspirando-se em um dos mais preciosos e atemporais mármores italianos, o Statuário Bianco, com veios em tons de cinza que percorrem longitudinalmente as lâminas. A impressão HD permite reproduzir o movimento e a variedade de desenhos do mármore natural com surpreendente realismo. O formato 100X200 cm retificado possibilita a aplicação com juntas mínimas de 2mm e aliado aos acabamentos nas versões Micro Crystal e Soft Touch trazem elegância e um caráter contemporâneo ao porcelanato.



GS VS ■ □ ▽ ▷ id  
LM STATUARIO ST  
100X200 R  
FPK01ZF01  
100X200  
39 3/8"X78 47/64"



GS VS ■ □ ▽ ▷ id  
LM STATUARIO MC  
100X200 R  
FPK02ZF01  
100X200  
39 3/8"X78 47/64"

The Santuário Collection is inspired by one of the most precious and timeless Italian marbles, the Statuário Bianco, with veins in shades of gray that run longitudinally across the tiles. HD printing enables the reproduction of the movement and variety of designs of natural marble with surprising realism. The rectified 100x200cm format allows application with narrow 1mm joints and, combined with the finishes in Micro Crystal and Soft Touch, brings elegance and a contemporary character to porcelain tiles. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

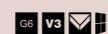
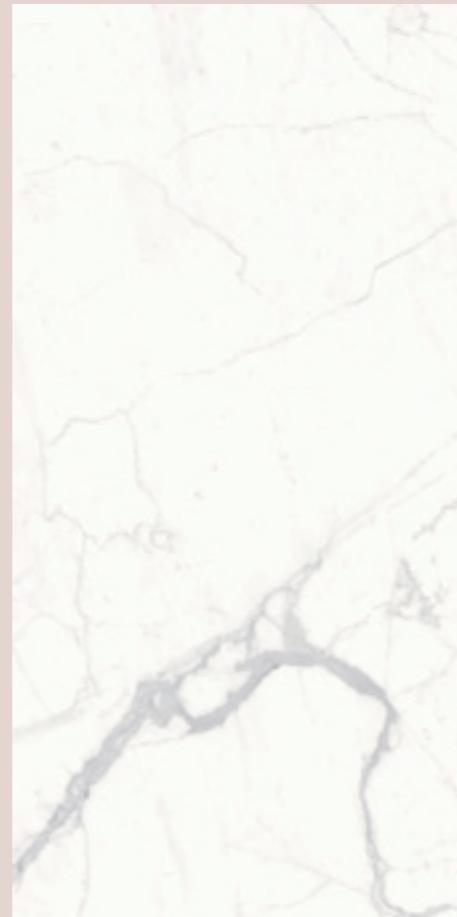
La Serie Statuário adquiere forma inspirándose en uno de los más preciosos y atemporales mármoles italianos, el Statuário Bianco, con vetas en tonos de gris que recorren las láminas longitudinalmente. La impresión HD permite reproducir el movimiento y la variedad de diseños del mármol natural con sorprendente realismo. El formato 100 x 200 cm rectificado permite la aplicación con juntas mínimas de 1 mm y, combinado con los acabados en las versiones Micro Crystal y Soft Touch, brinda al porcelanato elegancia y un carácter contemporáneo. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Statuário Blanco

Roca | Select



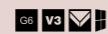
MR STATUARIO BLOCK A PL 300X150R  
68070016A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



MR STATUARIO BLOCK B PL 300X150R  
68070018A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



MARBLE STATUARIO BL MT 300X150 RET  
68070020A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



MARBLE STATUARIO BL PL 300X150 RET  
68070004A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

Porcelanato Técnico Natural  
Porcelanato Técnico Polido



# Stone Basaltina Moka

**Roca** | Select



Porcelanato Técnico Natural

G6 V2 □ Q3

ST BASALTINA MOKA MT 300X100 RET  
67150014A  
300X100 | 118 7/64"X39 3/8"



# Stone Onyx Gris

Roca | Select

Porcelanato Técnico Polido



G6 V4 ✓ #

STONE ONYX GRIS PL 300X150 RET  
68070000A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



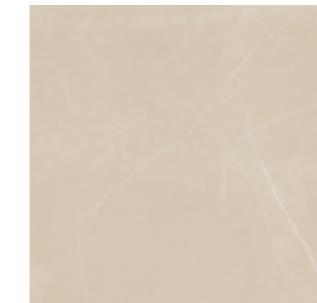
## Stone Real

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido

**Roca** | Select



A Série Stone Real traz uma releitura dos mármores acinzentados da província de Castellón, Espanha. Se caracteriza por uma base neutra com nuances de cinza e veios brancos que percorrem a superfície em toda sua extensão. São peças imponentes no formato 120X120cm com diversas opções de acabamento, que transmitem sobriedade e elegância aos espaços, integrando áreas internas e externas.



GS V3 ■ □ ▽ id  
LM STONE REAL  
BG POL 120X120 R  
FNI04E804  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"



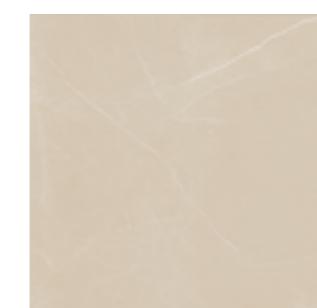
GS V3 ■ □ ▽ id  
LM STONE REAL  
GRIS POL 120X120  
FNI04E802  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"



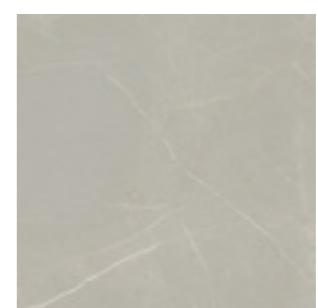
GS V3 ■ □ ▽ id  
LM ABS STONE REAL  
BG 120X120 R  
FNI06E804  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"



GS V3 ■ □ ▽ id  
LM ABS STONE REAL  
GRIS 120X120 R  
FNI06E802  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"



GS V3 ■ □ ▽ id  
LM STONE REAL  
BG MATE 120X120 R  
FNI05E804  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"



GS V3 ■ □ ▽ id  
LM STONE REAL  
GRIS MT 120X120 R  
FNI05E802  
119,5X119,5  
47 3/64"X47 3/64"

The Stone Real Series brings a reinterpretation of the gray marbles in the province of Castellón, Spain. It is characterized by a neutral base with shades of gray and white veins that run the surface along its entire length. They are imposing pieces in 120X120cm format with several finishing options, transmitting sobriety and elegance to spaces, integrating internal and external areas. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

La Serie Stone Real trae una reinterpretación de los mármoles grises en la provincia de Castellón, España. Se caracteriza por una base neutra con tonalidades de vetas grises y blancas que recorren la superficie en toda su longitud. Son piezas imponentes en formato 120X120cm con varias opciones de acabado, que transmiten sobriedad y elegancia a los espacios, integrando áreas internas y externas. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

## Stucco

Porcelanato Esmaltado

Roca | Select



A Série Stucco foi inspirada na técnica ancestral italiana, comum em Veneza, que busca trazer às paredes a aparência destonalizada das rochas. A superfície mate traz pontos de brilho, característicos da textura original e a paleta de cores com cinco opções de cores suaves e aveludadas proporciona sensação de aconchego. Já o toque contemporâneo vem das dimensões generosas das placas SuperFormatos, com 120X250 e apenas 7mm de espessura.



G5 V2 □

STUCCO SIENA MT 120X250 R  
F1F00MR58  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



G5 V2 □

STUCCO CORAL MT 120X250 R  
F1F00MRC0  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



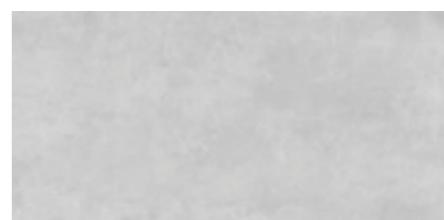
G5 V2 □

STUCCO CROMO MT 120X250 R  
F1F00MR51  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



G5 V2 □

STUCCO INDIGO MT 120X250 R  
F1F00MRIN  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

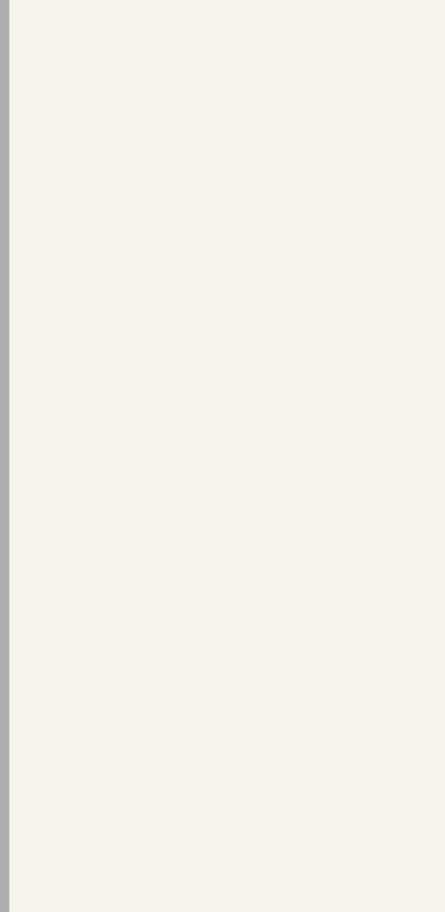
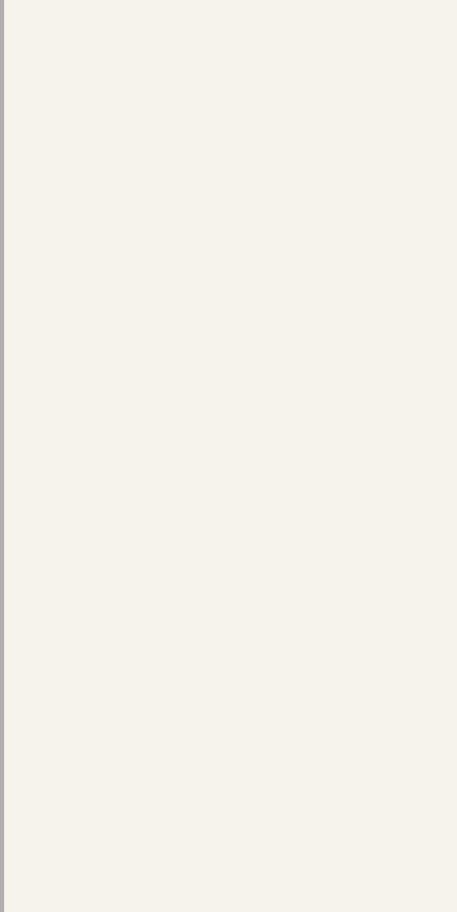


G5 V2 □

STUCCO GESSO MT 120X250 R  
F1F00MR02  
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

## Thassos Blanco

Roca | Select



Porcelanato Técnico Natural

Porcelanato Técnico Polido

G6 V2 ✓ Q&H

MARBLE THASSOS BL MT 300X150 RET  
68070024A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

G6 V2 ✓ Q&H

MARBLE THASSOS BL PL 300X150 RET  
68070006A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



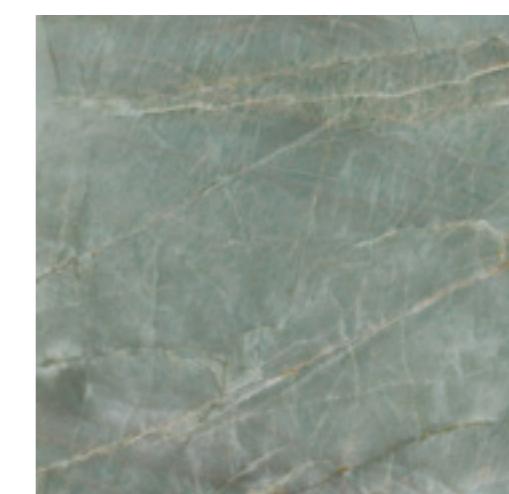
# Topázio

Porcelanato Esmaltado  
Porcelanato Esmaltado Polido

**Roca** | Select



O universo dos mármores verdes é cada vez mais explorado na decoração por sua beleza e originalidade. Inspirado no mármore Verde Rajastan, a Série Topázio traz porcelanatos no formato 120X250cm e 120X120cm, que reproduzem todas as nuances e variações da pedra natural. As lâminas são apresentadas nas versões mate, com toque acetinado e Micro Crystal, com brilho intenso. A naturalidade da rocha é reforçada pelo amplo formato das placas que podem ser aplicadas com juntas quase imperceptíveis de 2mm.



# Travertino Silver

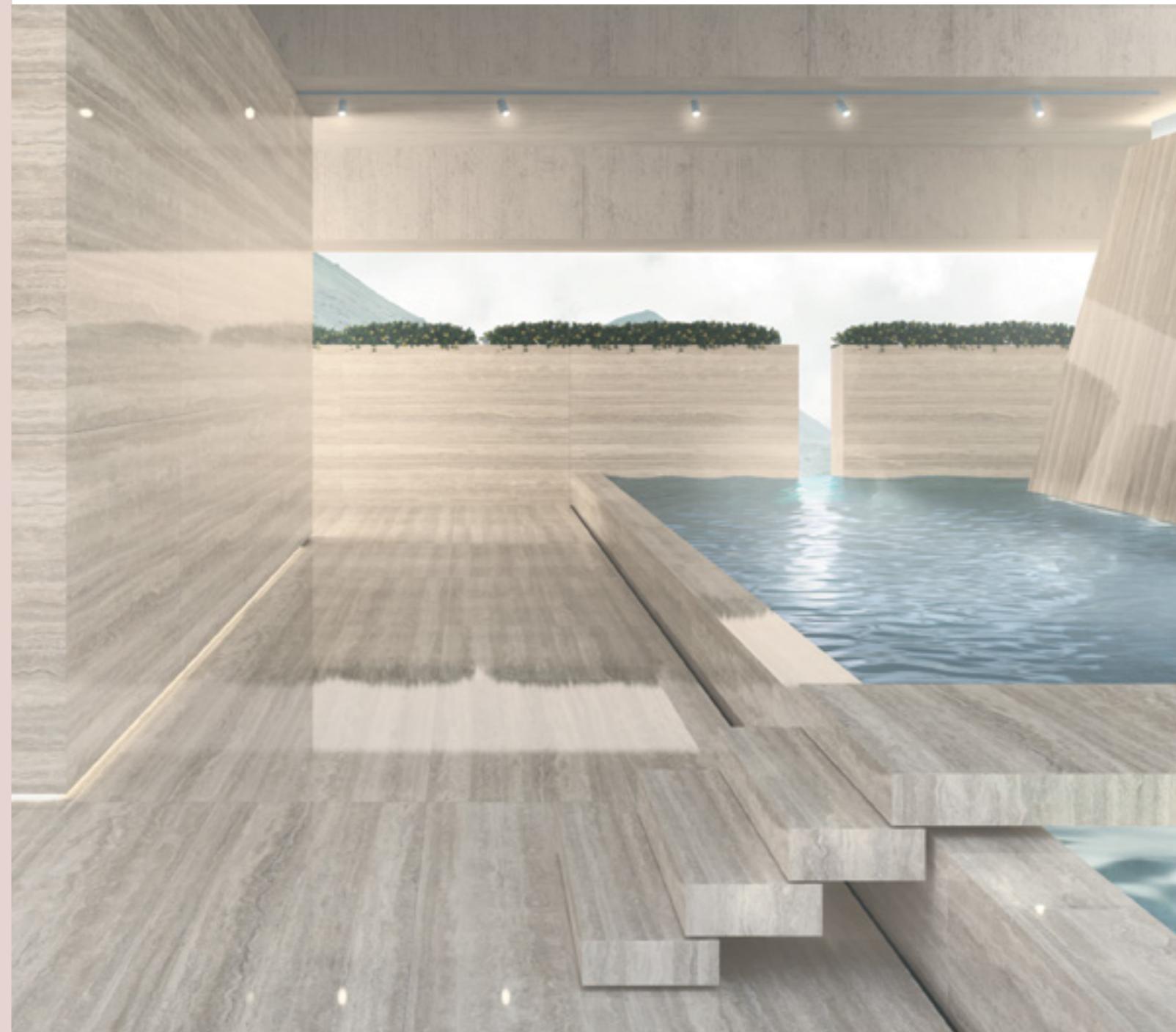
Porcelanato Técnico Natural

Roca | Select



G6 v2 ✓

TRAVERTINO SILVER MT 300X150 RET  
68070014A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



## Varese Gris

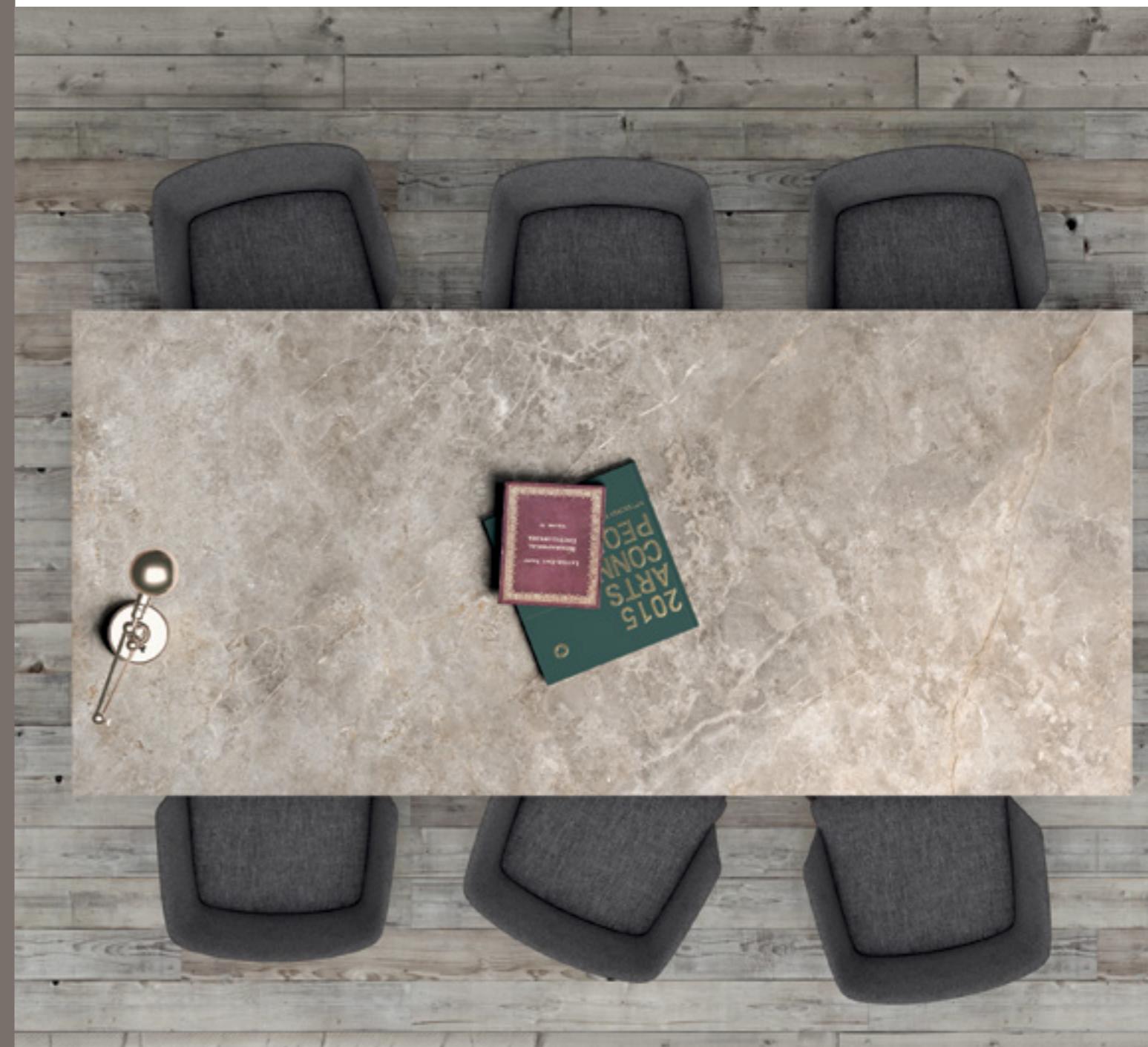
Roca | Select



Porcelanato Técnico Polido

G4 V3 ▼

MR VARESE GRIS PL 300X150 R  
67150020A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



# Zebrino Negro

**Roca** | Select



Porcelanato Técnico Polido

G6 V2 ▴

MARBLE ZEBRINO NG PL 300X150 RET  
68070002A  
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



## INFORMAÇÕES TÉCNICAS

SÉRIE	CÓDIGO	TIPO	DESCRIÇÃO	FORMATO	POLEGADAS	ESP (mm)	UN	m <sup>2</sup> /PAL	CX/PAL	m <sup>2</sup> /CX	pc/CX	pc/PCT	ABS/ÁGUA	G.ABS	EPU	RAT.Q.	LIMP	R.FLEXÃO	R.RUPTURA MOHS	C. ATRITO ÚMIDO	PEI	GU	VAR. TON. VAR. ESTAMPAS (FACES)	JUNTA (mm)		
ALLURE	FICO1ZF04	PORCELANATO ESMALTADO	LM ALLURE ST 100X200 R	100X200	39 3/8"X78 47/64"	7,00	m <sup>2</sup>	88,00	44	2,00	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	5	2,00
ALLURE	FICO2ZF04	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM ALLURE MC 100X200 R	100X200	39 3/8"X78 47/64"	7,00	m <sup>2</sup>	88,00	44	2,00	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	5	2,00
ALPI	FZB01HS21	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARBLE VERDE ALPI MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	44	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	5	2,00
ALPI	FZB02HS21	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARBLE VERDE ALPI MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	44	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	5	2,00
ARABESCATO B.	67160010	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR ARABESCATO BL PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m <sup>2</sup>	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	-	2,00
ATHEA	FRV01E804	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM ATHEA MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	9	1,00
ATHEA	FRV02E804	PORCELANATO ESMALTADO	LM ATHEA ST 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	9	1,00
ATHEA	FRV0IMR04	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	ATHEA ST 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 700 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	4	2,00	
ATHEA	FRV00MR04	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	ATHEA MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 700 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	4	2,00
ATHOS	FFC02E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM ATHOS ST 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	10	1,00
ATHOS	FFCOIHS01	PORCELANATO ESMALTADO	LM ATHOS ST 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	5	2,00
ATHOS	FFCO2HS01	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM ATHOS MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	5	2,00
ATHOS	FFCOIMC01	REVESTIMENTO PARA PAREDE	RV ATHOS MT 40X120 R	40X120	15 3/4"X47 1/4"	12,00	m <sup>2</sup>	61,44	32	1,92	4	0	≥ 10%	BIII	≤ 0,5 mm/m	GA / GLB	F	≥ 15 N/mm <sup>2</sup>	≥ 600 N	ÑA	ÑA	ÑA	G1	V3	15	1,00
BIANCO	67180114	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	BIANCO PL 328X154 RET	328X154	12 99/64"X60 5/8"	12,00	m <sup>2</sup>	1,13	1	1,13	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V1	-	2,00
BIANCO	67180116	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	BIANCO MT 328X154 RET	328X154	12 99/64"X60 5/8"	12,00	m <sup>2</sup>	1,13	1	1,13	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V1	-	2,00
BRONZO METTALIC	67160004	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	BRONZO METALLIC MT 300X100 RET	100X300	3 15/16"X11 13/16"	6,00	m <sup>2</sup>	48,00	16	3,00	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	6	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G6	V3	-	2,00
CALACATA BRANCO	67160016	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR CALACATA BL PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m <sup>2</sup>	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	-	2,00
CALACATA LIGHT	FOIO1E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM CALACATA LIGHT MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CALACATA LIGHT	FOIO2E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM CALACATA LIGHT MT 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CALACATA LIGHT	FOIO1HMO1	PORCELANATO ESMALTADO	LM CALACATA LIGHT MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	3	2,00
CALACATA LIGHT	FOIO2HMO1	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM CALACATA LIGHT MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	3	2,00	
CALACATA RENOIR	F9800MRO1	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	CALACATA RENOIR MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 700	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	3	2,00
CARRARA	FJJ02E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM CARRARA MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CARRARA	FJJ03E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM CARRARA MT 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CARRARA	FJJ01AW01	REVESTIMENTO PARA PAREDE	INS CARRARA MT 30X90,2 R	30X90,2	11 13/16"X35 33/64"	11,00	m <sup>2</sup>	47,52	44	1,08	4	0	≥ 10%	BIII	≤ 0,5 mm/m	GA / GLB	F	≥ 15 N/mm <sup>2</sup>	≥ 600 N	ÑA	ÑA	ÑA	G1	V3	10	1,00
CARRARA	FJJ02AW01	REVESTIMENTO PARA PAREDE	RV CARRARA MT 30X90,2 R	30X90,2	11 13/16"X35 33/64"	11,00	m <sup>2</sup>	47,52	44	1,08	4	0	≥ 10%	BIII	≤ 0,5 mm/m	GA / GLB										

## INFORMAÇÕES TÉCNICAS

SÉRIE	CÓDIGO	TIPO	DESCRIÇÃO	FORMATO	POLEGADAS	ESP (mm)	UN	m <sup>2</sup> /PAL	CX/PAL		m <sup>2</sup> /CX	pc/CX	pc/PCT	ABS/ÁGUA	G.ABS	EPU	R.AT.Q.	LIMP	R.FLEXÃO	R.RUPTURA MOHS	C. ATRITO ÚMIDO	PEI	GU	VAR. TON. VAR. ESTAMPAS (FACES)	JUNTA (mm)		
KORONIS	FZ001E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM KORONIS EXT WH POL 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32		2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V1	0	1,00
KORONIS	FZ002E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM KORONIS EXT WH MT 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32		2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V1	0	1,00
KORONIS	FZ0015401	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM KORONIS WHITE MC 60X120R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	74,55	35		2,13	3	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V1	0	1,00
KORONIS	FZ0025401	PORCELANATO ESMALTADO	LM KORONIS WHITE MT 60X120 R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	74,55	35		2,13	3	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V1	0	1,00
KORONIS	FZ002MQ01	PORCELANATO ESMALTADO	LM KORONIS WHITE MT 100X200 R	100X200	39 3/8"X78 47/64"	7,00	m <sup>2</sup>	88	44		2,00	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB			≥ 700 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V1	1	1,00
LIMESTONE	FDB02E899	PORCELANATO ESMALTADO	LIMESTONE MT 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,52	32		2,86	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F		≥ 700 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	6	2,00
LIMESTONE	FDB00MR99	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LIMESTONE MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30		2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F		≥ 700 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	3	1,00
LIMESTONE	FDB03E899	PORCELANATO ESMALTADO	LIMESTONE ABS 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,52	32		2,86	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F		≥ 700 N	7	≥ 0,40 - ABS	ÑA	G4	V3	6	1,00
LIMESTONE	FDB01MR99	PORCELANATO ESMALTADO	LIMESTONE MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30		2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F		≥ 700 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	3	1,00
LIMESTONE	FDB00E899	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LIMESTONE MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,52	32		2,86	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F		≥ 700 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	6	1,00
LINCOLN	F9201MROI	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LINCOLN MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30		2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F		≥ 700 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	3	1,00
LINCOLN	F9201E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LINCOLN MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,52	32		2,86	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F		≥ 700 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	6	1,00
LINCOLN	F9200MR01	PORCELANATO ESMALTADO	LINCOLN ST 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30		2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F		≥ 700 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	3	MALHA
LINCOLN	F9200E801	PORCELANATO ESMALTADO	LINCOLN ST 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,52	32		2,86	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F		≥ 700 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
MACCHIATO OLIVA	67150016	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR MACCHIATO OLIVA PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m <sup>2</sup>	54,00	12		4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	-	2,00
MARBLE LASSA	FL603E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARBLE LASSA POL 120X120 RET	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32		2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	5	1,00
MARBLE LASSA	FL604E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARBLE LASSA MATE 120X120 RET	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32		2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G6	V3	5	1,00
MARBLE LASSA	FL601AW01	REVESTIMENTO PARA PAREDE	INS MARBLE LASSA MATE 30X90,2 R	30X90,2	111,3/16"X35 33/64"	11,00	m <sup>2</sup>	47,52	44		1,08	4	0	≥ 10%	BIII	≤ 0,5 mm/m	GA / GLB	F	≥ 15 N/mm <sup>2</sup>	≥ 600 N	ÑA	ÑA	G1	V3	12	1,00	
MARBLE NOUVEAU	F3701E815	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARBLE NOUVEAU MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32		2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V3	8	1,00
MARBLE NOUVEAU	F3702E815	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARBLE NOUVEAU MT 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32		2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V3	8	1,00
MARBLE SORRENTO	FNJ02E825	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARBLE SORRENTO MRPOL120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32		2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	8	1,00
MARBLE SORRENTO	FNJ03E825	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARBLE SORRENTO MR 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32		2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V3	8	1,00
MARMORE PARANA	FOJ01E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARMORE PARANA MC 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32		2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	9	1,00
MARMORE PARANA	FOJ02E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM M. PARANA SOFT TOUCH 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32		2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	9	1,00
MARMORE PARANA	FOJO1HS01	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARMORE PARANA ST 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30		2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	4	2,00
MARMORE PARANA	FOJ02HS01	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARMORE PARANA MC 120X250 R	119,5X250																							

## INFORMAÇÕES TÉCNICAS

SÉRIE	CÓDIGO	TIPO	DESCRIÇÃO	FORMATO	POLEGADAS	ESP (mm)	UN	m <sup>2</sup> /PAL	CX/PAL	m <sup>2</sup> /CX	pc/CX	pc/PCT	ABS/ÁGUA	G.ABS	EPU	R.AT.Q.	LIMP	R.FLEXÃO	R.RUPTURA MOHS	C. ATRITO ÚMIDO	PEI	GU	VAR. TON. VAR. ESTAMPAS (FACES)	JUNTA (mm)		
STUCCO	FIFOOMR51	PORCELANATO ESMALTADO	STUCCO CROMO MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA/GLB	F	≥ 700	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V2	3	2,00	
STUCCO	FIFOOMRC0	PORCELANATO ESMALTADO	STUCCO CORAL MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA/GLB	F	≥ 700	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V2	3	2,00	
STUCCO	FIFOOMRIN	PORCELANATO ESMALTADO	STUCCO INDIGO MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA/GLB	F	≥ 700	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V2	3	2,00	
STUCCO	FIFOOMR02	PORCELANATO ESMALTADO	STUCCO GESSO MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA/GLB	F	≥ 700	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V2	3	2,00	
THASSO BLANCO	68070006	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MARBLE THASSOS BL PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m <sup>2</sup>	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UA/ULB	-	≥ 45 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G6	V2	-	2,00
THASSO BLANCO	68070024	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	MARBLE THASSOS BL MT 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m <sup>2</sup>	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	6	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G6	V2	-	2,00
TOPAZIO	FG601E821	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM TOPAZIO MC 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	10	1,00
TOPAZIO	FG602E821	PORCELANATO ESMALTADO	LM TOPAZIO MT 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m <sup>2</sup>	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	10	1,00
TOPAZIO	FG601HS21	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM TOPAZIO MC 120X250R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	5	2,00
TOPAZIO	FG602HS21	PORCELANATO ESMALTADO	LM TOPAZIO MT 120X250R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m <sup>2</sup>	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	5	2,00
TRAVERTINO SILVER	68070014	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	TRAVERTINO SILVER MT 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m <sup>2</sup>	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	6	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G6	V2	-	2,00
VARESE GRIS	67150020	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR VARESE GRIS PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m <sup>2</sup>	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	-	2,00
ZEBRINO NEGRO	68070002	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MARBLE ZEBRINO NG PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m <sup>2</sup>	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UA/ULB	-	≥ 45 N/mm <sup>2</sup>	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G6	V2	-	2,00

## GRUPOS DE UTILIZAÇÃO | USAGES GROUP | GRUPOS DE UTILIZACIÓN

G1	G1 – Uso exclusivo em paredes. Exclusive for walls.   Uso exclusivo en paredes.
G2	G2 – Uso em banheiros e quartos residenciais. Residential use only. Indicated to bathrooms and bedrooms. Uso en baños y cuartos residenciales.
G3	G3 – Uso em dependências residenciais sem comunicação com áreas externas. Residential use only. Indicated to internal areas without link to outside. Uso en dependencias residenciales sin comunicación con áreas externas.
G4	G4 – Uso em todas as dependências residenciais. Indicated to all residential areas.   Uso en todas las dependencias residenciales.
G5	G5 – Uso em todas as dependências residenciais e ambientes comerciais de tráfego médio. Residential use and comercial areas with light traffic. Uso en todos los espacios públicos y privados con tráfico moderado.
G6	G6 – Uso em todas as dependências residenciais e ambientes comerciais de tráfego intenso. Residential use and commercial areas with high traffic. Uso en todos los espacios públicos y privados con tráfico intenso.

## PISOS - CLASSES DE VARIAÇÃO DE TONALIDADE

FLOOR TILES – SHADE VARIATIONS CLASS | PISOS – CLASES DE VARIACIÓN DE TONALIDAD

V1	V1 – APARÊNCIA UNIFORME – Diferenças mínimas entre as peças. UNIFORM APPEARANCE – Minimal differences among pieces from the same production run. ASPECTO UNIFORME – Diferencias mínimas entre las piezas.
V2	V2 – VARIAÇÃO FRACA – Diferenças perceptíveis na textura e no padrão de cores similares. SLIGHT VARIATION – Clearly distinguishable differences in texture and/or colors. VARIACIÓN LEVE – Diferencias perceptibles en la textura y en el patrón de colores similares.
V3	V3 – VARIAÇÃO MODERADA – Grandes diferenças de tons nas mesmas cores de uma peça para outra. MODERATE VARIATION – While the same colors are found on all tiles, the quantity of a particular color on each piece may very significantly. VARIACIÓN MODERADA – Gran diferencia de tonos en los mismos colores de una pieza a otra.
V4	V4 – ALEATÓRIA – Cores aleatórias e diferentes de uma placa cerâmica para outra. RANDOM VARIATION – random color differences from tile to tile. One tile may have totally different colors from that of other tiles. Thus, the final installation will be unique.   ALEATORIA – Colores aleatorios y diferentes de una placa cerámica a otra.

## PAVIMENTOS RESISTENTES AO ESCORREGAMENTO | NON-SLIPPING FLOOR TILES | PAVIMENTOS RESISTENTES AL DESLIZAMIENTO

Granilhas especialmente desenvolvidas para o Grupo Roca que conferem Aderência, Beleza e Segurança aos Porcelanatos.  
Granules specially developed to roca group that gives Adherence, Beauty and Security to Porcelanatos.  
Granillas especialmente desarrolladas para el Grupo Roca que entregan Adherencia, Belleza y Seguridad a los Porcelanatos.

 GRIP: Uso em áreas molhadas internas. Coeficiente de Atrito Úmido  $\geq 0,40$   
GRIP: use in internal wet areas. Wet friction coefficient  $\geq 0,40$   
GRIP: Uso en áreas mojadas internas. Coeficiente de Fricción Húmeda  $\geq 0,40$

 GRIP PLUS: Uso em calçadas residenciais, escadas internas e varandas. Coeficiente de Atrito Úmido  $\geq 0,40$   
GRIP PLUS: use in residential sidewalks, internal stairs and balcony. Wet Coefficient of Friction  $\geq 0,40$   
GRIP PLUS: Uso en veredas residenciales, escaleras internas y balcones. Coeficiente de Fricción Húmeda  $\geq 0,40$

 ABS: Uso em decks de piscinas, escadas externas, rampas com no máximo 10% de inclinação.  
Coeficiente de Atrito Úmido  $\geq 0,40$   
ABS: use in pool, decks, external stairs, ramps with maximum 10% slope. Wet Coefficient of Friction  $\geq 0,40$   
ABS: Uso en decks de piscinas, escaleras externas, rampas con máximo 10% de inclinación. Coeficiente de Fricción Húmeda  $\geq 0,40$

## RODAPÉS | STRIPS | ZÓCALO

Em quantidades a partir de 100 unidades, é possível adquirir rodapés para qualquer piso ou porcelanato produzido. Para fazer seu pedido consulte um vendedor, representante ou a Central de Atendimento ao Consumidor: Fone: (41) 21052500.

The Incepá markets skirting board for all floors and Porcelain tiles produced. Consult your dealer or the Central Customer Service: Phone: +55 (41) 2105-2500.

En cantidades a partir de 100 unidades, es posible adquirir zócalos para cualquier piso o porcelanato producido. Para hacer su pedido consulte un vendedor, representante o llame a la Central de Servicio al Consumidor al +55 (41) 21052500.

## CARACTERÍSTICAS | CHARACTERISTICS | CARACTERÍSTICAS

 LADOS RETIFICADOS RECTIFIED EDGES LADOS RETIFICADOS	 VITRIFICADO C+V - Produto cerâmico com efeito de vidro e de bordas retificadas. VITRIFIED - Glass effect, rectified edges. VIDRIADO C+V - Producto cerámico con efecto de vidrio y de bordes rectificados.
 BORDA PLANA FLAT EDGES   BORDE PLANO	 TECNOLOGIA MICRO CRYSTAL MICRO CRYSTAL THECNOLOGY   TECNOLOGÍA MICRO CRYSTAL
 DESTONALIZADO SHADE VARIATION   DESTONALIZADO	 METALIZADO METALLIZED   METALIZADOS
 JUNTA SECA DRY GROUT   Junta Seca	 IMPRESSÃO DIGITAL HIGH DEFINITION PRINTING   IMPRESIÓN DIGITAL
 SOFT TOUCH	 PRODUTO TRANSLÚCIDO TRANSLUCENT PRODUCT   PRODUCTO TRANSLÚCIDO
 3D 3D RELIEF   RELIEVE 3D	 ACABAMENTO SEMIPOLOIDO PARTIALLY POLISHED FINISH

## Certificações

Certifications | Certificaciones



A Roca Cerâmica desenvolve, produz e comercializa placas cerâmicas certificadas pelo CCB (Centro Cerâmico do Brasil), organismo acreditado pelo INMETRO, atendendo rigorosamente à norma técnica ABNT NBR ISO 13006.

Além disso, nosso sistema de gestão da qualidade (SGQ) também é certificado pelo CCB, em atendimento aos requisitos da norma ABNT NBR ISO 9001.

O processo de certificação de placas cerâmicas é voluntário no Brasil, e ele reforça o nosso compromisso de segurança e qualidade com você.

### NOTA:

As imagens apresentadas neste catálogo estão sujeitas a alterações de cor ocasionadas durante o processo de impressão. Reservamo-nos o direito a qualquer erro de digitação ou impressão.

NOTE: The images in this catalog are subject to color changes caused during the printing process. We reserve the right at any type or printing.

NOTA: Las imágenes presentadas en este catálogo pueden obtener cambios de color ocasionados durante el proceso de impresión. Nos reservamos el derecho de cualquier error de digitación o impresión.

**Roca** | Cerámica

  rocaceramicabr

[www.rocaceramica.com.br](http://www.rocaceramica.com.br)

**Showroom Roca**

Av. Brasil, 2188  
São Paulo • SP

Av. Padre Natal Pigato, 974  
Campo Largo • PR

Acesse o site  
e conheça também  
o nosso Showroom virtual.